

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики Кафедра
педагогики и психологии

Юридический адрес: 350040, Краснодарский край, город Краснодар, улица Ставропольская, дом 149
Контактные телефоны: +7(861) 219-95-30, <https://kubsu.ru/>, e-mail: rector@kubsu.ru

РЕЦЕНЗИЯ

**на методическую разработку «Экологические сказки как средство формирования
ценностного отношения к природе у дошкольников»
Гулахмадовой Натальи Владимировны**

Вопросы экологической культуры и ценностного отношения детей к природе и ее ресурсам в настоящее время имеют высокую актуальность. Проблемы, касающиеся сбережения окружающей природы нарастают с каждым годом. Потребительское отношение к природе и стремительное ухудшение экологии требует начинать экологическое воспитание уже в дошкольном возрасте. Это связано с тем, что многие люди не понимают элементарных норм поведения, что зачастую приводит к масштабным загрязнениям. Поэтому задача взрослых с детства привить ребенку уважительное отношение к окружающему миру.

Дети дошкольного возраста особенно отзывчивы на сказочные сюжеты и их персонажей. Сказки имеют высокий потенциал оказания влияния на психику детей, надолго запоминаются, поражая воображения детей. Поэтому экологические сказки являются эффективным инструментом развития способностей дошкольников.

Методическая разработка «Экологические сказки как средство формирования ценностного отношения к природе у дошкольников» интересна своим содержанием, направлена на формирование внутренних установок на охрану природы, развитие наблюдательности и внимания к окружающему миру.

Новизна и практическая целесообразность пособия заключается в новом подходе к изучаемой проблеме. Автор акцентирует внимание на то, что необходимо не просто знакомить дошкольников с природой, но и давать детям понимание экологических проблем, учить правильному поведению в природе.

Анализ представленной методической разработки показал, что материал разработан с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Цель, задачи и способы их достижения согласованы между собой. Материал составлен педагогически грамотно. Язык и стиль изложения чёткий и ясный. Содержание разработки соответствует заявленной проблеме. Данная методическая разработка может быть рекомендована к использованию педагогами дошкольных образовательных учреждений в работе с детьми дошкольного возраста.

Рецензент:

Кандидат психологических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю:



А.Д. Сафронова

05.09.2023г.

Handwritten signature in blue ink, likely of the reviewer or the official certifier.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 214»**

**Методическая разработка
Экологические сказки как средство
формирования ценностного отношения к
природе у дошкольников**

Гулахмадова Наталья Владимировна
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
Введение	3
Экологическое воспитание в условиях дошкольной организации ...	3
Экологические сказки для дошкольников	5
Заключение	8
Список литературы.....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Сценарий открытого представления по сказке «Морской берег»	9

Введение

Экологическое воспитание дошкольников представляет собой целый раздел в области дошкольного образования. В настоящее время очень важно формировать установки на сохранение и бережение окружающей природы, так как эта проблема остро обсуждается во всем мире и является актуальной. Начиная с дошкольного детства, дети должны понимать важность того, что природа является важным источником жизни для человека, обеспечивает все потребности человека в процессе жизнедеятельности.

Вопросам экологического воспитания посвящено много работ (Т. А. Серебрякова, С.Н. Николаева, О.А. Шамигулова и др.). Авторы теоретических знаний и практических трудов указывают на необходимость формирования осознанного отношения к окружающей природе и основ бережного отношения к ней на основе внутренних установок и норм социального поведения.

Дети дошкольного возраста достаточно открыты новым знаниям и чувствительны к переживаниям других. Наибольший эмоциональный отклик дети демонстрируют при восприятии историй наполненных событиями, вызывающими эмпатию к героям сюжета. В связи с этим возникла идея создать экологические сказки, которые наполнены проблемами экологического содержания и доступны для восприятия детей дошкольного возраста.

Сказки, представленные в данной методической разработке, могут служить не только источником получения теоретических знаний, но позволяют включать их в различные виды работы: инсценировки, разыгрывание ролей, формирование продолжения сюжета и создания нового. Все это позволяет дошкольникам самостоятельно проникать в суть проблемы, окунуться в историю персонажей и увидеть ситуацию глазами героев сказок. Дети учатся самостоятельно делать вывод, приходить к неким умозаключениям, которые становятся установками на социально правильное поведение по отношению к природным ресурсам.

Экологическое воспитание в условиях дошкольной организации

Экологическая воспитанность старших дошкольников выражается в знаниях о жизни на земле, в земле, в воде, в воздухе; в знаниях о растительности леса, луга, сада, поля; в знаниях о птицах, домашних и диких животных, Красной книге; в знаниях о природе родного края; в умении объяснять экологические связи в природе; в умении ухаживать за растениями в уголке природы.

Показателем эффективности экологической воспитанности являются не только знания и поведения ребенка, но и его участие в улучшении природного окружения своей местности.

В процессе экологического воспитания дети осознают причинно –

следственные связи в природе и окружающей среде, бережливого и осознанного отношения ко всем живым существам. Дети могут освоить базовые знания о природе и окружающей среде, освоить основы правильного поведения на основе комплекса знаний. Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста является частью воспитательного процесса, эта часть помогает развивать у детей становление личности, мышления, речи, эмоциональной сферы.

Т. А. Серебрякова определяла основной целью экологического воспитания старшего дошкольного возраста является «формирование начал экологической культуры и становление на этой основе у детей старшего дошкольного возраста научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к природе». Любовь и ответственное отношение к природе закладывается в детской душе только в том случае, если ребенок старшего дошкольного возраста ежедневно видит примеры внимательного, заботливого отношения к природе со стороны взрослых[2].

В концепции С. Н. Николаевой видно, что цель экологического воспитания старшего дошкольного возраста это –развитие базовых основ экологического воспитания, под которым понимается «становление осознанно-правильного отношения к природе и окружающей среде во всем многообразии; к людям, охраняющим ее и создающим на основе природы материальные и духовные ценности; к себе, как части природы; понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды». Составные экологического воспитания личности ребенка старшего дошкольного возраста, по С. Н. Николаевой, — «знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в разнообразной деятельности (в играх, труде, в быту)».

Экологически воспитанную личность можно охарактеризовать как сформированным экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением и деятельностью в природе и окружающей среде, человеческим, заботливым отношением [1].

Познание ребенком старшего дошкольного возраста нравственно-экологических норм и правил поведения в природе способствует установлению экологически правильных и безопасных взаимоотношений ребенка с окружающей природной средой, средой города, села, деревни, где он проживает. Поэтому «при воспитании экологической культуры дошкольников особенно важна эмоциональная насыщенность средств и методов, эффективно влияющих на нравственную и мотивационную сферы личности ребенка [3]».

Также экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста считается формированием экологических познаний. У ребенка создается конкретная система ценностей в том случае, если экологические знания становятся началом основ экологического воспитания и экологической культуры детей старшего дошкольного возраста. Также

экологическое воспитание связано с развитием психологической сферы ребенка, способность сопереживать, сострадать и сочувствовать о других живых организмах, удивляться, уметь видеть красоту окружающего мира и природы.

Экологические сказки для дошкольников

Цель: формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста, понимание о единстве и взаимосвязи человека с живой природы Земли.

Задачи: расширение и развитие экологических знаний и умений детей через экологические сказки; посредством экологических сказок прививать детям экологическую культуру поведения.

Спасатели

В одной семье жили Мама, Папа, сын Сережа и дочка Ксюша. Жили они хорошо, дружно, заботились друг о друге, помогали и любили. Мама работала воспитателем в детском саду, Папа работал на производстве детских игрушек, а их детки ходили в школу. Однажды, учительница повела деток в поход в ботанический сад, в сад, где много-много деревьев, кустов, цветов и птиц. Учитель много рассказывала детям о деревьях, растениях, о птицах, а детки были восхищены такими большими, зелеными деревьями, невероятной красоты цветами и чудесным пением птиц. Но вдруг Ксюша и Сережа заметили, что далеко-далеко за большими дубами, березами и ивами стоит маленькое-маленькое деревце. Его ствол был совсем тонким, листики его были желтыми и склонено дерево было к земле. Тогда Ксюша спросила:

- Татьяна Олеговна, что произошло с этим деревом?

Детки собрались вокруг бедного дерева, стали его жалеть.

- Это береза, - грустно говорит Татьяна Олеговна, - ей не хватает воды, а кору на ее стволе грызут насекомые.

- Надо помочь ей! – закричал Сережа, а детки его поддержали.

Татьяна Олеговна согласилась с учениками и рассказала им, что нужно сделать, чтобы спасти бедную березку. Тогда ученики обратились к работникам ботанического сада и стали им помогать: все вместе они смогли побелить ствол дерева, чтобы отпугивать насекомых, хорошо полили корни березки и убрали сорняки и лишнюю траву вокруг нее.

Дома Сережа и Ксюша рассказали Маме и Папе о своем приключении, а на следующий день вместе со всеми соседями они вышли во двор, чтобы поливать, белить и ухаживать за деревьями во дворе!

Лесное приключение

В одном городе жил мальчик Дима. Он был очень вредным и непослушным ребенком. Он никогда не помогал Маме, не хотел купаться и ходить в школу.

Однажды, Мама попросила Диму вынести мусор, но мальчик не хотел выходить из дома. Тогда он выкинул мусор в окно, которое открывало вид на невероятной красоты и густоты лес. Всю неделю Дима выбрасывал мусор в окно, в лес.

Однажды, Дима с Мамой отправились в лес за ягодами для любимого Диминого варенья. Долго-долго ходили они по лесу и собирали ягоды. Когда Дима наклонился за очередной ягодкой, он услышал голос:

-Смотрите, друзья, вот он – невоспитанный мальчик, который загрязняет наш лес!

Дима испугался, повернулся и видит – стоит Леший, а вокруг него звери разные: белки, лисы, зайцы, олени.

-Нет! Нет! Не я это! – закричал Дима, что есть сил и закрыл глаза.

Леший не верил Диме и стал ругать его, и приказал зверям своим бросать в Диму его мусор.

-Я понял! Понял! Простите меня! – закричал Дима.

Вдруг Дима открыл глаза, а Лешего с животными уже не было рядом, только кучи мусора. Дима собрал весь мусор и отнес его в мусорный бак.

-Дима! Дима!

Мальчик повернулся и увидел взволнованную Маму, которая потеряла его в лесу. Дима побежал к ней, обнял ее и, заплакав, стал просить прощения.

После такого злоключения Дима совсем другим стал: он начал помогать Маме поддерживать порядок, никогда не мусорил и всегда-всегда слушал Маму!

Необычное королевство

В одном далеком-далеком королевстве, называлось оно Сероград, жил-был молодой Король Доброслав. Человеком он был очень добрым, отзывчивым и всегда помогал своим подданным, когда они приходили к нему с просьбами.

Однажды, так много его подданных пришли к нему с жалобами на плохое самочувствие: кашель, головные боли и боли в глазах. Кашляли они потому, что в королевстве было так много дыма от машин, заводов и фабрик, что свежего воздуха почти не было. Головы болели у них, ведь они всегда были опущены вниз, потому что небо было затянуто серым-серым смогом. А глаза болели, потому что устали от серости. Король Доброслав выслушал всех-всех и стал думать: как помочь жителям своего королевства. Король собрал своих помощников и сказал им думать, как же помочь жителям.

Первый помощник говорит:

- Нужно, Ваше Величество, раздать всем жителям специальные капли для глаз, компрессы для головы и горла.

Отверг Король эту идею.

Тогда заговорил второй помощник:

- Ваше Величество, нужно подарить каждому жителю картины, где будут лес, небо и ветер свежий!

Тоже не понравилась эта идея королю.

-Ваше Величество, - тихо заговорил третий помощник, - нужно леса посадить, парки сделать и закрыть все вредные предприятия.

-Как закрыть? – удивился король, - где же люди работать будут?

-На месте заводов и фабрик надо поля сделать: с пшеницей, с рисом, с рожью. Тогда все проблемы подданных решаться!

Подумал-подумал Король, так и сделали.

Прошло с того момента пять лет. И как изменилось королевство! Всюду поля, леса и парки! Люди счастливы стали, все болезни ушли и небо стало синим-синим, и ветер дул нежный-нежный!

Переименовали королевство в Счастьеград и стал он самым лучшим королевством в мире!

Морской берег

Однажды, на одном пляже отдыхало много людей. Взрослые и дети играли в мяч, бегали и смеялись. Только вот в воду никто не заходил: так много мусора было в море, что плавать там было просто опасно. Вдруг где-то вдалеке взрослые услышали крик мальчика:

-Помогите! Помогите!

На крик мальчика сбежался весь пляж, и увидели они вот что: на берегу лежал большой-большой кит. Но кит необычный был. Он был грязный, был ранен и болен. Взрослые стали кита осматривать и увидели, что кит весь изранен пластиком, его плавники были обмотаны пакетами, а рот его был забит мусором: бутылками, фантиками и разными упаковками. Ох, как жаль стало всем кита! Взялись люди помогать киту: его плавники и рот очистили от мусора, раны его заживили, и стали люди думать: как же киту обратно в дом морской свой вернуться, по такому-то мусору? Решили люди море очистить: стали собирать мусор из воды и вывозить в специальные мусорные баки. Когда море было очищено, кит вернулся в воду и уплыл, а через некоторое время кит вернулся к пляжу со своими детками и устроил для своих спасителей настоящее представление в благодарность за помощь!

С тех пор люди по всему миру никогда не мусорили на пляжах и не сбрасывали мусор в моря и океаны!

Мусор

Жил-был Король и было у него самое-самое красивое, чистое и ухоженное Королевство, а жители его были счастливы, радостны и веселы. Однажды, к Королю пришел мальчик и сказал, что больше нет того счастья и радости от жизни в Королевстве: на улицах так много мусора, что детям негде играть, а взрослым негде строить дома и веселиться всем вместе.

Тогда Король решил сам выйти на улицы своего Королевства и проверить, так ли все ужасно, как сказал мальчик. Король вышел из замка и ужаснулся: все его люди, все жители Королевства ушли. На улицах много

мусора, все деревья и вся зелень стали желтыми и почти умерли. Люди побросали свои дома и ушли, покинули некогда счастливое Королевство.

Долго горевал, долго думал Король о том, как же вернуть всех жителей. И вот, однажды, он увидел, как тот самый мальчик собирал мусор у замка Короля. Тогда Король приказал всем своим королевским слугам помогать мальчику, и сам отправился на помощь.

Когда весь мусор был убран, люди и правда стали возвращаться в свои дома! Но Король вдруг понял: куда же девать мусор? Ведь, такое может повториться снова! И создал Король Министерство Мусороуборочных дел, где люди собирали, сортировали и перерабатывали мусор!

Заключение

Экологическая культура начинает формироваться с самого детства. Но предпосылками ее формирования является подражание взрослому поколению и усвоение норм поведения в природе. На основе опыта полученного от взрослых людей и знаний позволяет детям выбирать то поведение, которое логично для них в различных ситуациях. Так если с детства ребенок видит, что взрослые выбрасывают мусор в урны, это станет для него естественной формой поведения в таких же ситуациях. Если взрослые строят кормушки и кормят птиц зимой, дети также будут стремиться оказать помощь братьям нашим меньшим. Поэтому важно постоянно актуализировать опыт дошкольников и формировать позитивные установки расширяя границы их знаний и умений, а так же показывая им, что это посильно даже ребенку.

Благодаря экологическим сказкам дети стали понимать важность того, что природу нужно охранять, что от них тоже зависит состояние окружающей природы. Сказки помогли детям прочувствовать беду, в которых оказалась природа и персонажи сказок, определить свое отношение и сформировать стремление к социально важным аспектам экологической культуры.

Список использованной литературы

1. Николаева С.Н. Создание условий для экологического воспитания детей. / Методические рекомендации для дошкольных учреждений. М., Новая школа, 1993.
2. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. М.: Академия, 2008. с. 208.
3. Симонова А. П. Ключи от природы, или Этические беседы по экологии. // Дошкольное воспитание, 2004. N 7 с. 21 – 27.

Сценарий открытого представления по сказке
«Морской берег»

Цель: формировать у детей установки на бережное отношение к природе на примере морской тематики

Задачи:

- Расширять знания детей о море и морских обитателях
- Учить сохранять чистоту на местах отдыха
- Формировать желание участвовать в мероприятиях по наведению порядка в окружающей природе
- Расширить представления детей о том, что мусор можно перерабатывать и для этого существуют специальные предприятия.

Оборудование: отрезом ткани голубого цвета, пластиковые бутылки и стаканчики, мягая бумага, проектор, корзины, костюмы для детей (кит, рыбки, медузы)

Ход мероприятия

Ведущий:

Добрый день, уважаемые гости. Сегодня мы отправимся в сказочное путешествие на морской берег. В это путешествие нас проводят дети.

Однажды жарким летом отправились мы на морской берег.

(Дети (5 человек) исполняют танец «Море» с отрезом ткани голубого цвета)

В конце танца остальные дети начинают бросать в «море» разные предметы (пластиковые бутылки и стаканчики, мятую бумагу).

Ведущий:

Ребята, вы весело играли, но в море теперь много мусора. Разве это не навредит тем, кто там живет?

А кто живет в море? Я вам загадаю загадки

Над водой взметнулась глыба - Это очень злая рыба. Показала свой плавник И опять исчезла вмиг. (Акула)	Это самый крупный зверь, Словно лайнер многотонный. А питается - поверь! - Только мелочью - планктоном. Проплывает тут и там По арктическим морям. (Кит)
Быстрые, юркие, И дружелюбные, Плавают, играют, Как же называются? (Дельфином)	Ты уже, дружок, конечно, Что-то слышал обо мне: Я всегда пятиконечна И живу на самом дне. (Морская звезда)
Каждый, кто бывал на море, С ярким зонтиком знаком. Из водички и из соли Состоит он целиком. Ты в воде его не тронь - Обжигает, как огонь. (Медуза)	Пронеслась о нем молва: Восемь ног да голова. Чтобы всем страшнее было, Выпускает он чернила. (Осьминог)

Дети отгадывают загадки, а на экране появляются картинки отгадки.
(СЛАЙД 1)



В море живет много обитателей. Вода для них дом родной.
За кулисами раздается голос: «Помогите! Помогите!»

Из «моря» выплывает «кит». На нем прилипшие бутылки и другой мусор.

Кит:

Море грязное теперь
Дом мой к жизни не пригоден
И придется мне теперь
Погибать здесь без друзей.
И друзья мои в беде
Что же делать
Как мне быть
Из беды всех вызволить?

Ведущий:

Ребята, посмотрите, что мы наделали. Нужно помочь всем морским жителям. Давайте разобьемся на команды и соберем весь мусор.

Эстафета «Соберем мусор» (Дети собирают мусор в корзины. Затем считают собранные бутылки и стаканчики. Побеждает команда, которая собрала больше мусора).

Выходят «рыбки», «медузы» и исполняют танец.

За кулисами раздается голос.

Здравствуйтесь ребята, я море. Рада приветствовать вас. Сначала я сильно рассердилось на вас, но теперь вижу, что вы никогда не станете выбрасывать мусор в море и оставлять его на берегу. Приглашаю вас в гости понежиться на моем берегу, погреться на солнышке, позагорать и поплескаться в морских волнах.

Ведущий:

Море, спасибо тебе большое. Ребята никогда больше не будут обижать морских жителей и тебя.

Ребята, посмотрите, сколько мусора мы собрали. Как вы думаете, что с ним можно сделать? (ответы детей и гостей).

Правильно его можно переработать.

Для этого существуют специальные заводы. Там мусор сортируют, обрабатывают и делают новые изделия. (СЛАЙД 2)



Посмотрите из разного мусора можно сделать множество новых и полезных вещей (СЛАЙД 3)



Вот и подошло к концу наше путешествие. Мы с пользой провели время и поиграли и много нового узнали.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики Кафедра педагогики и психологии
Юридический адрес: 350040, Краснодарский край, город Краснодар, улица Ставропольская, дом 149
Контактные телефоны: +7(861) 219-95-30, <https://kubsu.ru/>, e-mail: rector@kubsu.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Ребенок и безопасность»
воспитателя МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214»
Гулахмадовой Наталья Владимировны

Основы безопасного поведения знать должен каждый ребенок. Главной задачей взрослых является найти способы и методы воздействия на сознание детей, донести до них не только сам факт существования этой опасности, но и научить правильно выходить из них, отработать в практическом плане действия, которые могут предотвратить травмирующие ситуации и правильно поступить в тех или иных обстоятельствах. Целесообразно для детей визуализировать конкретные условия и ситуации, формировать практический опыт, обеспечить включение всех анализаторных систем отвечающих за восприятие окружающей действительности, которое и отвечает за всестороннее развитие осознанного понимания происходящего.

Методическая разработка «Ребенок и безопасность» включает цикл конспектов и мультимедийных презентаций, содержание которых направлено на знакомство детей с травмирующими ситуациями, объясняет правила поведения при их возникновении.

Новизна методической разработки выражается в применении современных технологиях предоставления материала детям на доступном уровне и в привлекательной для детей форме. Автор разработки применяет информационно-коммуникационные и игровые технологии, используем мультипликацию как средство педагогического воздействия в образовательных целях.

Практическая значимость методической разработки заключается в том, что позволяет привлекать внимание детей к опасным ситуациям, учить их правильному и грамотному поведению в повседневной жизни, что обеспечивает сохранение их жизни и здоровья.

Методическая разработка может быть рекомендована для использования воспитателями и родителями в работе с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ безопасного поведения.

Рецензент:

Кандидат психологических наук,

доцент кафедры педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» *А.Д. Сафронова*



04.10.2023г.

Подпись А.Д. Сафроновой удостоверяю:

А.Д. Сафронова

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 214»**

**Методическая разработка
«Ребенок и безопасность»**

Гулахмадова Наталья Владимировна
воспитателя МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Описание методической разработки	3
БЕСЕДЫ ПО БЕЗОПАСНОСТИ	
Тема: ЛИФТ	5
Тема: ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ	9
Тема: ПОЖАР	12
Тема: НЕЗНАКОМЕЦ	16
Тема: МОРОЗ И ХОЛОД	19
Тема: ОСТОРОЖНО ДОРОГА	24
Заключение	28
Список литературы и источников	28

Введение

Проблема безопасности человека всегда будет актуальной. Большое количество опасных ситуаций может возникнуть независимо от нашего желания. Если взрослый человек способен распознать угрозу своим здоровью и жизни, то маленький ребенок нет. Дети любознательны и часто стремятся пощупать, потрогать или даже съесть то, что ярко и привлекательно для них. Но понять, что это опасно они еще не могут в силу своего возраста и отсутствия опыта и знаний. Конечно, опыт наверняка поможет им постичь некоторые истины, но это опасно тем, что он может привести к печальным последствиям и необратимым процессам.

В силу возраста ребенку не доступен анализ ситуации и быстрое реагирование, так как не хватает знаний. В связи с этим главная задача взрослых постоянно показывать ребенку, что может случиться и как выходить из случившейся ситуации, а так же объяснить нормы поведения, чтобы не приводить к несчастным случаям.

Несчастный случай с ребенком нередко связан с несоблюдением должных мер безопасности. Поэтому очень важно обеспечить безопасность детей в быту, на улице и других местах. Особенно подвержены риску чрезвычайно подвижные дети. Именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент жизненных ориентировок в окружающем мире, и все, что ребенок усвоит в детском саду, прочно останется с ним навсегда. Вот почему необходимо учить детей безопасному поведению. В этом должны принимать участие и родители, и дошкольные учреждения, а в дальнейшем, конечно же, школа и другие образовательные учреждения.

Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно всё время водить их за руку, удерживать возле себя. Необходимо создать педагогические условия для ознакомления детей с различными видами опасностей.

Описание методической разработки

Самостоятельность ребёнка относительно, благополучие и сама его жизнь зависят от внимания и помощи воспитывающих его взрослых людей. Без взрослого человека ребёнок не может выжить и развиваться в социальную личность. У детей дошкольного возраста часто наблюдается недостаточная готовность к самосохранению, слабо развито умение анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий. Возникает необходимость уберечь детей от опасностей, не подавив при этом в них естественной любознательности, открытости и доверия к миру, не напугать их и подготовить к полноценной жизни.

Главной задачей формирования основ безопасности является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности, так как безопасность не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни,

правильное поведение в различных ситуациях.

Работа, направленная на освоение ребенком правил безопасного поведения должна осуществляться ступенчато: сначала важно заинтересовать детей вопросами безопасности; затем необходимо постепенно вводить правила безопасности в жизнь детей, показать разнообразие их применения в жизненных ситуациях; упражнять дошкольников в умении применять эти правила. Чем раньше удастся сформировать у ребенка навыки безопасности, тем меньше вероятности нежелательных происшествий. С этой целью была создана методическая разработка «Ребенок и безопасность». Ее содержание отражает основные опасные ситуации, в которых может оказаться ребенок, весь материал подкреплен визуальными подсказками в ярком и доступном виде.

Презентации, мультфильмы и игровые моменты позволяют объяснить детям ключевые моменты опасности и безопасности, поведенческие нормативы, а так же принципы самозащиты.

Цель методической разработки: формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

Задачи:

- формировать правила безопасного пользования лифтом;
- расширять представления детей об электричестве, и обучать правилам пользования электроприборами;
- знакомить детей со свойствами огня и понятием «пожар», формировать навыки осторожного обращения с огнем, учить правилам поведения при пожаре;
- учить детей правильно вести себя в таких опасных ситуациях, как контакты с чужими людьми;
- расширять представления детей об опасных ситуациях зимой на улице, учить избегать опасности в зимний период;
- знакомить детей с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице.

Ожидаемые результаты.

- у детей будут сформированы представления об опасностях и навыки поведения в различных опасных ситуациях;
- дети познакомятся с функциональным назначением лифта, электроприборов, огня и транспорта
- дети узнают о возможных последствиях встречи с незнакомыми людьми и овладеют знаниями о правилах поведения с ними
- у детей будут сформировано понимание об опасностях на улице в зимний период.

БЕСЕДЫ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Тема: ЛИФТ

Цели: познакомить детей с лифтом и безопасным поведением при его использовании.

Задачи:

-расширять знания детей о функциональных возможностях лифта, как подъемного механизма;

-формировать поведенческие стереотипы безопасного поведения в лифте

Ход беседы

Здравствуйтесь ребята, сегодня мы поговорим о том, какие опасности нас могут подстерегать дома.

Что такое опасность? (ответы детей)

Опасность – это ситуация которая может принести вред вашему здоровью.

Посмотрите на экран. Что вы видите? Правильно, это многоэтажный дом. В таких домах живет много людей. Дома высокие и имеют несколько этажей. Чтобы подняться на верхние этажи в доме есть лифт. (СЛАЙД 1)



Лифт может поднять до 400 килограммов. Это примерно 5 – 6 человек. (СЛАЙД 2)



Когда пользуетесь лифтом, вы должны помнить, что первым в лифт заходит взрослый человек, а потом ребенок. (СЛАЙД 3)



Когда вы выходите из лифта, первым выходит ребенок, а потом взрослый. (СЛАЙД 4)



Заходить в лифт можно только со знакомыми людьми. Если вы встретили около лифта или в лифте незнакомца, не входите в лифт, подождите, когда лифт снова придет на ваш этаж. (СЛАЙД 5)



Как вы думаете, какая опасность может вас подстеречь в лифте?
(Ответы детей)

Лифт может остановиться, не доехав до нужного этажа. Лифт может остановиться по нескольким причинам.

1. Первая – это если выключили свет во всем доме.

2. Вторая – если лифт неисправен и у него произошли технические неполадки.

3. Третья причина – если в лифт вошло много людей и их вес превышает допустимый.

4. Четвертая - это неправильное поведение пассажиров в лифте?

– в лифте нельзя прыгать (он точно остановится)





– нельзя открывать двери во время движения лифта (СЛАЙД 6)



Неправильное поведение пассажиров, может привести и другим проблемам. Например, в лифте нельзя что-то поджигать. Кабина лифта небольшого размера, в ней нет окон и вентиляции. Вам будет трудно дышать.
(СЛАЙД)

Если все же лифт остановился, в месте расположения кнопок имеется кнопка вызова диспетчера, который отправит к вам мастера. Мастер поможет вам выбраться из лифта и починит его. (СЛАЙД 7)

--	--

 - кнопка вызова мастера	 - кнопка позволяет закрывать двери лифта
 - кнопка позволяет удерживать двери лифта открытыми, до того как все люди зайдут в лифт	 - если в лифте душно, можно включить вентилятор этой кнопкой

Фиксики - Лифт

<https://yandex.ru/video/preview/15773747404710971733?lr=35>

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали про лифт и правила пользования им?

Тема: ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ

Цели: познакомить детей с электробезопасностью.

Задачи:

- расширять знания детей об электрических приборах;
- формировать поведенческие стереотипы безопасного поведения при использовании электроприборов

Ход беседы

Ребята сегодня я хочу поговорить с вами об удивительном явлении. Но сначала, мы проведем небольшой опыт.

Опыт

У вас на столе лежит небольшой лоскут ткани. Она шерстяная, карандаш и несколько кусочков бумаги. Возьмите карандаш, потрите его об лоскут ткани и поднесите к бумаге.

Ребята – это не фокус, это электричество.

Но это электричество называется статическим, потому что оно только накапливается в различных предметах. Его нельзя передавать на расстояние и использовать в приборах.

Позже ученые установили, что электричество – поток мельчайших заряженных частиц - электронов. Каждый электрон несет небольшой заряд энергии. Но, когда электронов очень много, заряд становится большим и возникает электрическое напряжение. Вот почему электрический ток может перемещаться по проводам на большое расстояние.

Люди научились производить и использовать электричество для своих нужд. Оно очень нужно в каждом доме

Электроэнергия позволяет получить тепло, которое согревает нас в наших домах. Чтобы передать электричество туда, куда нужно, строят линии электропередач. Эти высокие столбы - *опоры*, к которым подвешены провода – это и есть линии электропередачи. По этим проводам электричество от электростанций приходит в разные города и поселки.

По проводам электричество течет под очень высоким напряжением, достигающим сотни тысяч вольт.

Чтобы никто даже случайно не мог дотронуться до проводов, их и подвешивают высоко в небе на специальных опорах. А чтобы в провода не ударила молния, над ними вешают специальный провод - *громоотвод*.

Вы можете увидеть его на самом верху опоры.

Когда электричество по проводам приходит в город, оно попадает на *электростанцию*. Там стоит особая машина – *трансформатор*.

Он понижает напряжение, и дальше электроэнергия передается по кабелям, которые закопаны глубоко под землей. Вы можете увидеть такой кабель в яме, которую иногда копают строители. (СЛАЙД 1)



Никогда не подходи близко к оборванным проводам

Никогда не дотрагивайтесь до кабеля, который торчит из земли, потому что он может находиться под высоким напряжением! (СЛАЙД 2)



По кабелям электричество приходит в трансформаторную будку, которую стоит около домов в вашем населенном пункте. Маленький трансформатор, находящийся в ней, еще сильнее понижает напряжение, так, что теперь электричество может использоваться в различных приборах, которые находятся в вашем доме.

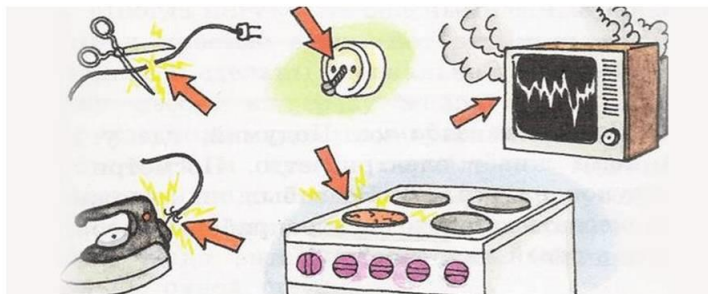
1. Итак, ребята, зачем человеку электричество?
2. Как электричество попадает в наш дом?
3. Назовите электроприборы, которые вы знаете.
4. Чем опасно электричество для человека?

Электричество очень опасно для человека. Сила тока, которая проходит по проводам может не только просто дернуть током (то есть ударить вас сильно), но и даже убить.

Как же можно получить удар током?

Это происходит если электроприбор, которым вы пользуетесь неисправен. Поэтому пользоваться электроприборами нужно только в том случае, если рядом находится взрослый

Запомните: ремонтировать приборы самостоятельно нельзя (СЛАЙД 3)



ОПАСНО!!!

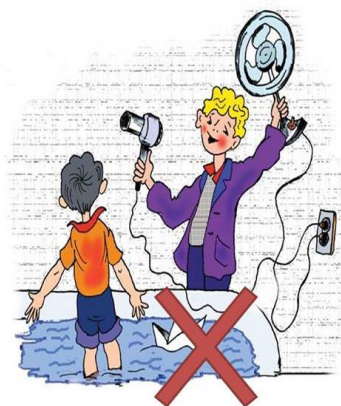
Опасно для жизни включать электроприборы в ванной комнате!

Ничего нельзя вставлять в розетку!

Это опасно для жизни!

Чего ни в коем случае нельзя делать?

1. Нельзя пользоваться неисправными электроприборами.
2. Нельзя самим ремонтировать, разбирать электроприборы.
3. Нельзя ковырять в розетке ни пальцем, ни другими предметами.
4. Помните, электричество не любит соседства с водой.



Фиксики – Электричество

<https://yandex.ru/video/preview/2389751633416749404>

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали?

Тема: ПОЖАР

Цель: создание условий для практического закрепления знаний правил пожарной безопасности

Задачи:

- познакомить детей с огнем как необходимым средством жизнедеятельности человека;
- сформировать понятие «пожар»;
- дать представления о ситуациях, которые могут привести к пожару;
- познакомить со средствами борьбы с пожаром;
- познакомить с профессией «пожарный»;
- познакомить с правилами поведения при пожаре.

Ход беседы

Ребята давайте вспомним, что мы знаем об электричестве (Ответы детей)

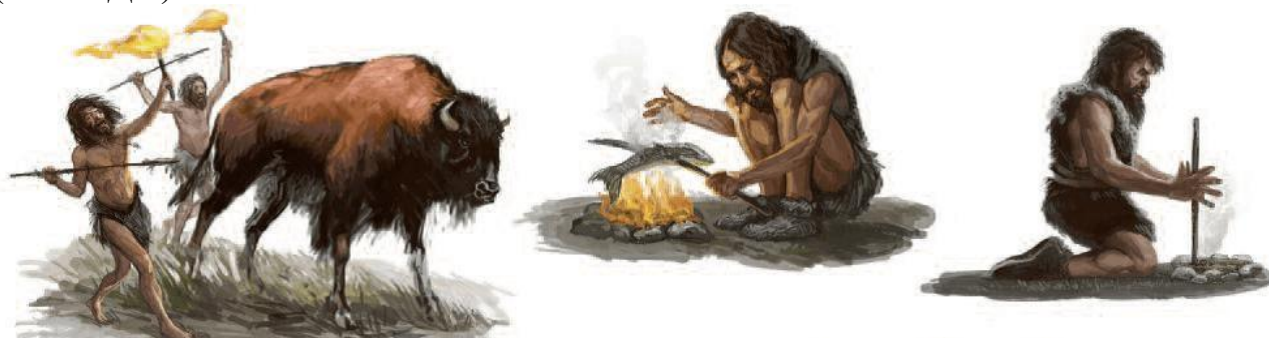
Как мы используем электричество в наших домах?

Назовите электроприборы, которые вы знаете

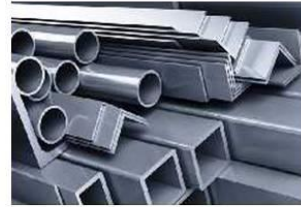
Что нельзя делать, чтобы вас не дернуло током?

Вы сказали все правильно. Электроприборы, работающие от электричества, могут стать причиной пожара. Поэтому сегодня, я хочу поговорить с вами о том, что такое огонь, рассказать о причинах пожара и как мы должны себя вести в случае его возникновения.

Огонь нужен человеку. С древних времен люди искали способы как его добыть. Огонь помогал защищаться от животных или загонять их в ловушки. Огонь помогал приготовить пищу и согреться. Добывали огонь с помощью трения или ударов одного камня о другой. Появлялись искры, а из них огонь. (СЛАЙД 1)



Сейчас огонь используется везде. Огонь нужен при плавлении металла, чтобы создавать металлические предметы, для производства стекла, приготовлении пищи и многого другого. (СЛАЙД 2)

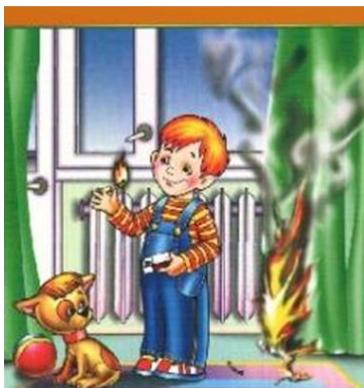


Но огонь может быть очень опасен.

Человек не может дотронуться до огня, потому что сразу получит ожог. Огонь может нанести серьезный вред предметам, которые нас окружают.

Огонь, который человеку не может контролировать, называется пожар. Поэтому с огнем нужно быть предельно осторожным.

Детям нельзя играть со спичками и зажигалками, нельзя пользоваться электроприборами, нельзя разводить огонь на полянах, в лесу и других местах. (СЛАЙД 3)



Послушайте историю.

Однажды по дорожке шли два мальчика. В руках одного из них был коробок со спичками. Мальчик поджигал спички и бросал их на землю. Хорошо, что налетающий ветерок гасил пламя. Но вот на пути ребят оказалась куча сухой опавшей листвы. Мальчики присели на корточки и стали поджигать сухие листья.

Как вы думаете, чем закончилась эта история. Что могло произойти?

Во время пожаров очень опасен не только огонь, но и дым. В современных квартирах большая часть мебели изготовлена из химических веществ, которые при горении выделяют ядовитые газы. Достаточно два-три раза вдохнуть такой ядовитый дым, и можно потерять сознание. Поэтому сразу обмотайте лицо мокрым полотенцем или платком, и передвигайтесь по квартире пригнувшись, поскольку внизу ядовитого газа меньше. Но главное – побыстрее покиньте горящую квартиру! (СЛАЙД 4)



Но если все же так случилось, что пожар возник, вы должны знать как себя вести. (СЛАЙД 5)



Если дома есть взрослые, надо скорее бежать к ним за помощью!

Если дома никого нет, нужно позвонить по телефону 01 и вызвать пожарных. Вам нужно будет назвать свой домашний адрес.

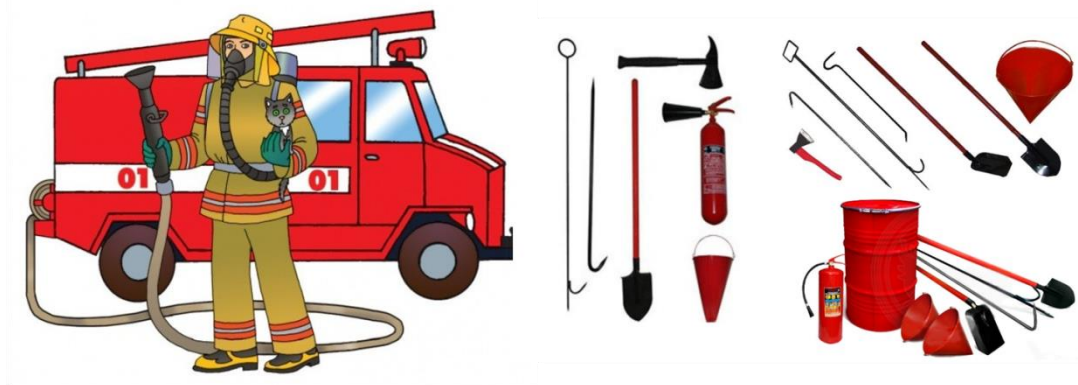
Давайте потренируемся. Вы будете звонить, а я принимать вызов.

Дети имитируют звонок и называют свой адрес.

Постарайтесь намочить полотенце, укутаться в него, пробраться к выходу и выбежать на улицу. Обязательно сообщите о пожаре соседям.

Пожарные – это люди, которые знают, как тушить пожары, спасать людей. У пожарных есть множество приспособлений для того, чтобы побороть огонь. Пожар тушат водой, песком и пеной из огнетушителя.

Посмотрите на картинки. В машине пожарных много приспособлений. (СЛАЙД 6)



Профессия «Пожарный» очень сложная и опасная. Пожарный должен быть сильным, смелым и умным человеком. Пожарные всегда работают дружной командой. (СЛАЙД 7)



Сейчас давайте посмотрим мультфильм, в котором рассказывается про огнетушитель.

Фиксики - Огнетушитель

<https://yandex.ru/video/preview/8954443599854104087?lr=35>

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали?

Тема: НЕЗНАКОМЕЦ

Цель: формировать представления об опасностях при общении с незнакомыми людьми

Задачи:

- расширять представления детей об опасных ситуациях при встрече с незнакомыми людьми;
- учить правилам поведения с незнакомыми людьми;

Ход беседы

Добрый день. Ребята! Сегодня мы снова будем говорить о том, как вести себя так, чтобы никакая опасность не угрожала вам.

Нас окружает много людей. Люди все разные.

Игра «Наоборот»

Есть люди молодые, а есть ...*(пожилые)*.

Есть красивые, а есть *(уродливые)*.

Есть опрятные, а есть... *(грязнули)*.

Есть хорошие люди, а есть... *(плохие)*.

Есть добрые, а есть ...*(злые)*.

Есть знакомые, а есть - ... *(незнакомые)*

Мысли и намерения других людей трудно понять. Есть люди, которые могут быть опасны. Поэтому общаться нужно только с теми людьми, которых вы хорошо знаете.

Сейчас давайте представим себя в разных ситуациях и попробуем понять, как поступать, если такие ситуации возникнут.

Ситуация 1.

Вы гуляете на площадке, и к вам подходит человек и угощает вас конфетой и предлагает пойти с ним. Давайте подумаем, чего нельзя делать и как себя вести в такой ситуации? (СЛАЙД 1)

Правило:

Ни в коем случае нельзя брать угощение. Нужно сказать «НЕТ» и быстро уйти. Если незнакомец вас преследует, нужно привлечь внимание окружающих, громко кричать.



Ситуация 2.

Вы идете по улице, возле вас останавливается машина и водитель предлагает покатать вас. (СЛАЙД 2)

Правило:

Если люди - незнакомцы вас кататься позовут,

К ним в машину не садитесь –

далеко вас увезут!

И не будет папы, мамы, ни подружек, ни друзей...

Не садитесь к незнакомцам, а бегите прочь скорей.

Если вас стараются увести силой старайтесь громко кричать и привлекать внимание окружающих.



Ситуация 3.

Вы дома остались одни, и в дверь постучал или позвонил человек. (СЛАЙД 3)

Правило:

Посмотри в глазок.

Не разговаривай с ним, сделай вид, что дома никого нет

Если ты все же ответил, скажи, что ты дома не один и сейчас позвешь взрослых.

Сразу позвони родителям



Ситуация 4

Вам нужно войти в подъезд своего дома, но возле дверей стоит незнакомый человек. (СЛАЙД 4)

Правило:

Подожди пока этот человек не уйдет
Позвони родителям и попроси, чтобы они тебя встретили
Подожди знакомых и попроси их проводить тебя до квартиры
Если незнакомец старается заговорить с тобой, не разговаривая с ним
уйди от него подальше.



Сейчас давайте посмотрим мультфильм «Петя и Красная шапочка».

<https://yandex.ru/video/preview/12140300114125944419>

Вопросы:

Кто в мультфильме выступил в роли незнакомца?

Какой вред Красной шапочке мог принести волк на дороге?

Правильно ли повела себя Красная шапочка?

Что произошло из-за того, что Красная шапочка повела себя неосторожно?

Как она должна была поступить?

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали?

Тема: МОРОЗ И ХОЛОД

Цель: формировать представления об опасностях в зимний период.

Задачи:

- расширять представления детей об опасных ситуациях зимой на улице;
- учить избегать опасности в зимний период;

Ход беседы

Ребята, какое сейчас время года? (Зима). Зима замечательная пора. Зимой выпадает снег, на улице холодно, но хочется идти гулять, играть в снежки и кататься на санках. Всем весело. Но зимой нас подстригает много опасностей, о которых мы сейчас с вами поговорим. (СЛАЙД 1)



Снег образуется из капель воды, которые замерзают во время. Мороз способен изменять состояние воды превращая ее в снег и лед. (СЛАЙД 2)



Мороз может заморозить практически все вокруг, и это опасно для нашего организма. Если у человека заморзли части тела (например, руки или ноги), это может привести не только к тому, что человек заболит, но и к обморожению. Если такое произойдет, человек всю жизнь будет испытывать боль.

Поэтому в холодную и морозную погоду нужно надевать теплую одежду, прятать от холода руки, ноги и лицо. (СЛАЙД 3)



Мы не хотим с вами замерзнуть, поэтому, давайте поиграем.

Игра «Мороз»

Правила

Водящего – «Мороза» – выбирают считалкой. После чего дети образуют круг, в центр которого и встает Мороз». Ребята водят хоровод и читают стихотворение:

Идет Зимушка-Зима,
У ней белая коса.
С ней идут три тетки –
Белые поддевки:
Метель, Вьюга да Пурга.
У тех теток есть слуга:
Злющий дядька Мороз,
Кого схватит – тот замерз!

Потом дети разбегаются в разные стороны, а водящий пытается их догнать и «заморозить» (осалить). Осаленные должны замереть на месте, а другие игроки могут их освободить, попав в них снежками, пытаясь в то же время не попасться злему «Морозу». Игра заканчивается, когда остается один самый ловкий игрок, который и становится следующим «Морозом».

Зимой в сильный мороз поверхность там, где была влага или вода замерзает и превращается в ледяную корку. Например, на горках, на которых все любят кататься или каток. Но когда мы веселимся, мы не должны забывать о своей безопасности. Лед очень скользкий и поэтому если неудачно упасть, можно сломать руку или ногу. (СЛАЙД 4)



Лед покрывает дороги, по которым едут машины, это называется «гололед», что затрудняет управление транспортом. Поэтому играть около дороги нельзя. (СЛАЙД 5)



Лед покрывает водоемы, получается отличный каток, но кататься там можно, только под присмотром взрослых. Толщина льда и его прочность зависит от того как долго замерзала река или озеро. Если лед тонкий, он может треснуть, и вы провалитесь по лед в воду. Выбраться из воды в такой ситуации очень сложно и самому невозможно. (СЛАЙД 6)



Ребята, отгадайте загадку
С крыши капает вода,
Замерзает иногда,
Вниз всегда она свисает,
Всех острием своим пугает. (Сосулька)

Сосулька – это тоже вода, которая капала с крыш и замерзла. Сосулька очень крепкая и острая. Поэтому очень опасно находиться там, где сосульки свисают с крыш. Они могут упасть вам на голову. Кроме сосулек с крыши может упасть на нас снег, который толстым слоем лежит на наклонной крыше. Когда снега много специальные люди сбрасывают его с крыш. В тот момент нельзя подходить к опасному месту близко. (СЛАЙД 7)



Хоть сосулька – это вода, но брать в рот ее нельзя, потому что это неочищенная вода, в ней может быть много вредных микробов. Нужно следовать нескольким правилам и тогда опасность вам не будет угрожать.

Нельзя:

Ходить и играть там, где свисают сосульки

Бросать сосульки друг в друга

Сосать сосульки и облизывать языком. (СЛАЙД 6)



Давайте посмотрим, в какой ситуации оказались наши любимые герои мультфильма «Смешарики» (Опасные сосульки - Азбука безопасности <https://yandex.ru/video/preview/10125065012276635871>)

Помимо собственной безопасности, всегда заботьтесь о безопасности других (например, если вы видите, что кто-то в опасности, обязательно предупредите его, если это малыш, возьмите его за руку и уведите в безопасное место).

Сейчас, мы с вами проверим, что вы запомнили и поиграем в мини-викторину. Давайте поделимся на две команды.

Мини-викторина

1. Как называется дорога, покрытая ледяной коркой?

- Ледянка
- Скользьянка
- Гололед

2. Какие опасности подстерегают человека зимой?

- 1. Можно встретить друзей
- 2. Можно поскользнуться и упасть
- 3. Можно заблудиться

3. Где можно кататься на санках?

- 1. На стадионе, в парке
- 2. На дороге
- 3. На пешеходной дорожке

4. Где можно кататься на коньках?

- 1. На проезжей части дороги
- 2. На катке и спортивных площадках
- 3. Где захочется

5. Какая опасность наст подстерегает около крыш домов зимой?

- 1. Может упасть снег и сосульки
- 2. Может прыгнуть кот
- 3. Может политься вода

6. Сосулька – это

- 1. Пластик
- 2. Вода
- 3. Стекло

Подведение итогов викторины

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали?

Тема: ОСТОРОЖНО ДОРОГА

Цель: формировать представления детей о правилах дорожного движения.

Задачи:

- учить правилам безопасного поведения на дороге;
- познакомить детей с названиями частей дороги и пешеходным переходом;
- учить пользоваться пешеходным переходом и светофором;
- развивать реакцию на цвета светофора.

Ход беседы

По городу, по улице

Не ходят просто так.

Когда не знаешь правил

Легко попасть впросак.

Все время будь внимательным

И помни наперед:

Свои имеют правила

Шофер и пешеход!

Ребята, вы уже догадались, о чем мы с вами будем сегодня беседовать? Конечно, мы поговорим о правилах дорожного движения. Расскажите, что вы знаете уже о них. (Ответы детей)

Давайте посмотрим на картинку и найдем опасные места на дороге. (Ответы детей)

Правильно, большая опасность таится на дорогах, на проезжей части, т.е. там где едут машины.

Почему? (Ответы детей)

Машины едут по дороге по определенным правилам. Их скорость очень большая, поэтому машина может сбить человека. Человек сильно пострадает и попадет в больницу.

Поэтому играть возле дороги нельзя. Передвигаться можно только по тротуару (СЛАЙД 1)



Переходить улицу можно только в определенных местах. Какие места на дороге предназначены для перехода улицы? (Там где есть светофор и пешеходный переход или зебра по-другому). Перейти улицу можно и по подземному переходу. (СЛАЙД 2)

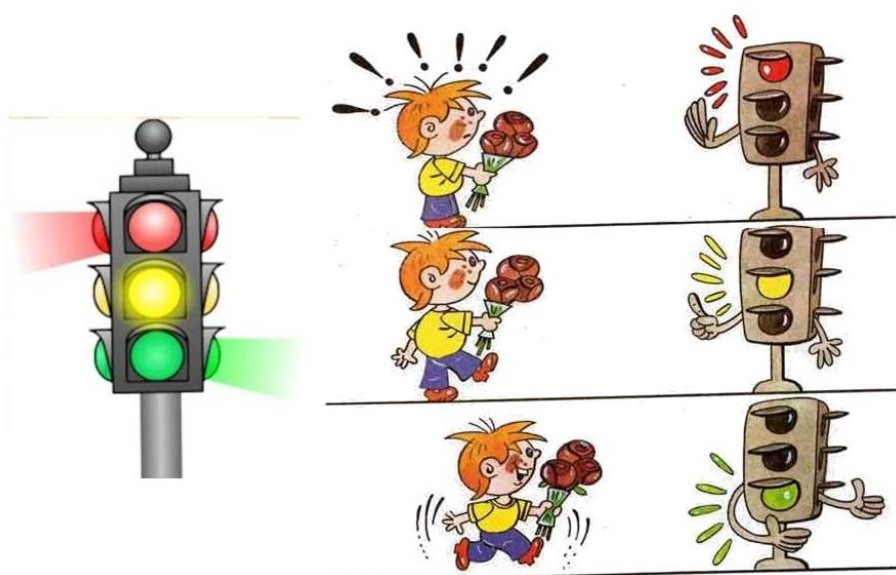
Прежде чем переходить улицу, сначала посмотреть налево, а, дойдя до середины улицы, посмотреть направо.



Что такое светофор? Какие цвета есть у светофора? Что они обозначают?

Мы обязательно должны выучить значения цветов светофора. А в этом нам поможет стишок. (Выучить стишок про светофор)

Помогает с давних пор
Детям, друг наш, светофор
Объяснит без напряженья
Детям правила движенья.
Цвет зеленый – Проходи!
Желтый – Малость погоди.
Ну, а если красный –
Стой, дружок! Опасно! (СЛАЙД 3)



Давайте поиграем

ИГРА «Стоп»

Цель: совершенствовать умение детей быстро реагировать на зрительный сигнал; начинать движение и заканчивать его по сигналу воспитателя.

На одном конце зала (площадки) проводится исходная линия. Около нее выстраиваются играющие дети. На другом конце зала (площадки) встает водящий (воспитатель). Водящий поднимает зеленый флажок и говорит:

• Быстро шагай, смотри, не зевай!

Играющие идут по направлению к водящему, но при этом следят, все ли еще поднят зеленый флажок. Если водящий поднимает красный флажок и говорит «Стоп!», играющие останавливаются и замирают на месте. Если поднимается желтый флажок, можно двигаться, но при этом оставаться на месте. Когда поднимается снова зеленый флажок, играющие продвигаются вперед. Тот, кто вовремя не остановился или начал движение вперед по желтому сигналу флажка, возвращается к исходной линии. Побеждает тот, кто первым без ошибок пройдет весь путь.

Правила игры:

1. Когда поднят красный флажок – дети стоят на месте.
2. Когда поднят жёлтый флажок – можно двигаться, но на месте.
3. Когда поднят зелёный флажок – дети двигаются вперёд.

Не устали. Тогда поиграем еще в одну игру.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЗАЖГИ СВЕТОФОР»

Цель: учить детей в беге, закрепить цвета светофора, развивать координацию движений.

Дети делятся на две команды. На другом конце зала разбросаны кружки с цветами светофора, каждый игрок команды должен взять один кружок, и т.д., пока не соберётся светофор. Кто быстрее и больше всего соберёт светофоров, та команда и выиграла.

Правила:

1. Игра начинается по сигналу воспитателя.
2. Брать можно только один кружок.
3. Не начинать бег пока игрок не прибежал за линию и не поставил кружок.

Мы хорошо поиграли, а сейчас я предлагаю отдохнуть и посмотреть мультфильм Азбука безопасности на дороге - Светофоры и перекрестки (Уроки тетушки Совы)

https://www.youtube.com/watch?v=4pvxTv7hnhI&list=PLkLwod_eIKOXng_rE14gStVUSMmSLsVnab&index=6

Итог беседы: Ребята, что вы сегодня узнали?

Заключение

Обучению безопасному поведению дошколят, несомненно, обязательно. Это одна из важных образовательных потребностей детей. Самостоятельное познание опасных ситуаций может быть опасно для здоровья и жизни, поэтому необходимо предостеречь детей, научить избегать опасности, и правильно себя вести в случае ее возникновения. Дети любят играть, смотреть мультфильмы, экспериментировать. Поэтому в основу всех бесед составили именно эти методы подачи материала. В результате проведенной работы были достигнуты те цели, которые мы ставили перед собой. Дети научились распознавать и описывать вредоносные ситуации, практически имитировать возможные поведенческие реакции, появилось осознанное отношение и знания правильного использования приборов, аккуратное обращение с электричеством и огнем. Появилась потребность утвердиться в своем отношении к окружающей действительности, следовать правилам поведения в определенных ситуациях. Этим самым мы сохраняем жизнь и здоровье детей, способствуем формированию осознанного поведения в опасных ситуациях.

Список литературы и источников

1. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Н. «Безопасность» - учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей- Санкт-Петербург, 2002г.
2. Дмитриенко С. «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста»- Санкт-Петербург, 2010г.
3. Коломеец Н.В. «Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет» - Волгоград, 2009г.