

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение муниципального образования город Краснодар
« Детский сад комбинированного вида «214»**

ПАСПОРТ

**проекта для детей группы общеразвивающей направленности
(подготовительная к школе группа)**

Разработала:
Рагуля О.В.
музыкальный
руководитель

Название проекта: «Музыкальные сказки»

Тип проекта: социально-значимый

Продолжительность проекта: среднесрочный

Сроки реализации проекта: 01.09.2020г. – 30.11.2020г.

Участники проекта: воспитатели, родители, дети с ТНР (с тяжелыми нарушениями речи)

Возраст детей: 6-7 лет

Актуальность проекта: музыкальное воспитание, обладая широкими возможностями, может способствовать полноценной социализации детей дошкольного возраста средствами игровых технологий на основе современных интересов дошкольников.

В качестве таких интересов мы рассматриваем сказки. Музыкальная сказка - это яркое, эмоциональное изложение сказочных событий, имеющих духовно-нравственное содержание. Сказка развивает музыкальное восприятие, воображение, образную речь детей. Музыка дает представление детей о связи музыкальных и речевых интонаций, дает возможность понимать, какую сказку рассказывает музыка. Используя сказку, происходит: более глубокое восприятие музыки, умение выразить музыку – в пении, танцах, игре на инструментах. Дети очень многое узнают из сказок. Наша задача актуализировать эти знания, сформировать социально-значимые умения продуктивного взаимодействия (умения вступить в контакт, умения контролировать эмоциональное состояние и т.д.).

Одним из эффективных способов развития социально-значимых навыков коммуникации и качественного взаимодействия детей с окружающими, является перевоплощение. Дети с удовольствием

перевоплощаются в любимых героях. В большинстве случаев им уже известны их характерные особенности. В образе персонажа детям легче раскрепоститься и будучи увлеченными игровой ситуацией побороть страхи.

Цель: создание условий для социальной ситуации успеха, развитие творческого потенциала детей в разных видах деятельности, усвоения системы культуры и образцов поведения в обществе в процессе музыкальной деятельности на основе внедрения проекта «Музыкальные сказки»

Задачи:

- формировать навыки социального взаимодействия через развитие игровых, познавательных сенсорных, речевых способностей, учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей;

- приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор;

- формировать музыкально-сенсорные способности, активировать слуховое восприятие детей;

- формировать интерес к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исполнительской);

- сплотить детей и родителей посредством совместной творческой деятельности;

Методы:

1. Подбор материала (музыкальные произведения), разработка сюжетной линии мероприятий, подбор и создание атрибутов, составление сценариев.

2. Планирование игровых досугов.

3. Предварительная работа по заучиванию и отработке произносительных навыков слов текстов песен, проведение игр на узнавание героев сказок, определение характерных особенностей персонажа, подражание героям, сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок.

4. Взаимодействие с семьей (подготовка атрибутов, консультирование, открытый просмотр).

Основные направления реализации проекта:

- Социально-коммуникативное развитие.

- Речевое развитие, как форма социализации.

- Физическое развитие.

Предполагаемый результат:

- стимулирование в развитии речевой активности детей, расширение словарного запаса, формирование коммуникативных навыков;

- умение распознавать эмоциональное состояние других детей, взрослых, героев сказок;

- умение принимать на себя роль и вести ее до конца, строить ролевое поведение;

- умение имитировать движения в пластике, голоса персонажей, «преображаться» в процессе игры;

- побуждение к использованию различных сюжетов в самостоятельной игровой и творческой деятельности.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1.Подготовительный

- Изучение и подбор материала. Разработка структуры проекта

- Составление плана работы в рамках проекта

- Определение основных подходов реализации проекта с учетом индивидуальных особенностей развития детей.

- Организация предметно - пространственной среды.

- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта

2. Основной

Работа с детьми

1. Чтение художественной литературы: М.Липскеров «Маленький гном Вася», Т.Минченко «Листопадный гном», Ш.Перро «Спящая красавица», Г. Х. Андерсона «Дюймовочка», русские народные сказки.

2. Просмотр мультипликационных фильмов: «Картинки с выставки», Союзмультфильм, 1984 г., «Самый маленький гном». Союзмультфильм, 1977; «Белоснежка и семь гномов» (Дисней), 1939; «Ивашка из двorca пионеров», Союзмультфильм, 1981 г.; «Спящая красавица», (Дисней), 1959 г.

3. Разучивание музыкально-ритмических движений: хоровод «Яблонька» муз. и сл. Н. Кадышева, «Эх, Ванюша» муз. М. Чугунова, сл. Ю. Тимошенко, полька «Весёлые дети» (исполняет гр. Барбарики)

4 Театрализованная деятельность: игры-драматизации, упражнения по дикции, актерскому мастерству, игры-превращения, упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы, театральные этюды, репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок.

5. Вокальная деятельность: разучивание песен: «Два весёлых гуся» музыка и слова народные, «Хоровод у Калинушки» музыка и слова народные Ю. Михайленко, «Песня Печки», «Пестрый колпачок» музыка Г.Струве, «Веснянка» музыка О. Девочкиной, «Песенка друзей» музыка .В.Герчик

6. Игровая деятельность: игры «Собери яблоки», «Что нужно для пирога?», «Три поросенка», «Приходите в гости к Мухе цокотухе», «Сказочные герои».

Работа с родителями

1. Подготовка и проведение консультаций:
 - «Добрые сказки»
 - «Читаем вместе с детьми»
2. Мастер-класс с участием детей: «Музыкальные сказки в развитии детей»
3. Приобщение родителей и воспитателей к изготовлению костюмов и атрибутов.

Работа с педагогами

1. Проведение круглого стола «Сказка в музыкальном мире»
2. Совместная разработка сценариев
3. Подготовка и проведение мероприятий

3. Заключительный

- Анализ результатов проделанной работы.
- Фотоотчет с мультимедийной презентацией по реализации проекта для педагогов ДОУ.

Продукты проектной деятельности:

1. Досуг «Музыка и сказки» для детей старшей группы и родителей
2. Музыкальная сказка «По щучьему велению» для родителей и детей с ОВЗ параллельных групп.
3. Творческий вечер «Музыкальное путешествие по сказкам» для детей младших групп
4. Театрализованная постановка «Новая Красная Шапочка» (по мотивам сказки Ш. Перо) – открытый просмотр для педагогов и родителей

ОТЧЕТ

о реализации проекта «Музыкальные сказки» музыкального руководителя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214» Рагуля Ольги Владимировны

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы, воспитатели, родители

Сроки реализации проекта: 01.09.2020г. – 30.11.2020г.

Проект «Музыкальные сказки» основан на использовании игровых технологий, направлен на развитие разных сторон личности и познавательных способностей детей через приобщение к музыке и художественному слову сказок. Навыки, приобретенные дошкольниками в ходе реализации проекта, способствуют социализации детей, помогают им быть раскрепощенными и уверенными в себе, снижают уровень тревожности. У детей значительно расширился кругозор и обогатился опыт продуктивного взаимодействия, сформировался интерес к художественному слову. Особая эмоциональная выразительность музыки, ее воздействие на эмоциональную сферу может стать эмоционально-оценочным стержнем, позволяющим формировать у ребенка эстетическое восприятие, развивать образное мышление и воображение и отражать свои впечатления, размышления в речи.

С детьми проводилась активная работа в музыкально-познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности (чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, разучивание музыкально-ритмических движений, игры-драматизации, упражнения по дикции, актерскому мастерству, игры-превращения, упражнения на развитие мимики, детской пластики элементы искусства пантомимы, театральные этюды, репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок, разучивание песен, игры).

В ходе реализации проекта был организован и проведен творческий вечер «Музыкальное путешествие по сказкам» для детей младших групп, досуг «Музыка и сказки» для детей старших групп, успешно продемонстрировано представление музыкальная сказка «По щучьему велению» для родителей и детей с ОВЗ параллельных групп,

В связи с личностно – ориентированной моделью взаимодействия с ребенком признается приоритет семейного воспитания над общественным. Поскольку индивидуальность ребенка изначально формируется в семье, воспитательная работа в образовательном учреждении не может строиться

без учета этого фактора. В рамках реализации проекта мы осуществляли разнообразные формы работы с родителями: консультирование «Добрые сказки», «Читаем вместе с детьми», мастер-класс с участием детей: «Музыкальные сказки в развитии детей», приобщение родителей к изготовлению костюмов и атрибутов. С участием родителей прошла театрализованная постановка «Новая Красная Шапочка» (по мотивам сказки Ш. Перо).

Данный проект был представлен педагогам на педагогическом часе МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 214» 16.12.2020 года.

Музыкальный руководитель

О.В. Рагуля

Заведующий МБДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №214»



З.И. Цику

17.12.2020г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение муниципального образования город Краснодар
« Детский сад комбинированного вида «214»**

ПАСПОРТ

**Проекта для детей групп компенсирующей направленности
(подготовительные к школе группы)**

Разработала:
Рагуля О.В.
- музыкальный
руководитель

Название проекта: «Музыка и спорт»

Тип проекта: социально-значимый

Продолжительность проекта: среднесрочный

Сроки реализации проекта: 01.02.2021г. -20.05.2021г.

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети подготовительной группы с тяжелыми нарушениями речи и дети подготовительной к школе группе с задержкой психического развития

Возраст детей: 6-7 лет

Актуальность проекта:

Образовательный процесс в дошкольном учреждении трудоемкий и сопряжен с определенными трудностями, особенно когда речь идет о детях с ограниченными возможностями здоровья. Музыкальное воспитание детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психического развития всегда сопровождается поиском новых форм работы, и требуют интегрированного построения образовательной деятельности, так как нарушения в развитии приводят к проблемам всех видов восприятия, нарушениям внимания, как правило, слухового, инертности мыслительных процессов, нарушениям моторной и других сфер.

Музыка и спорт позволяют решить большое количество развивающих задач, а сочетании являются универсальным средством коррекции. Кроме того, музыкальные и спортивные мероприятия зрелищны и проводятся коллективно, что позволяет эффективно влиять на процесс социального становления ребенка, в том числе и с трудностями обучения. Педагогический процесс, построенный на принципах интеграции, способствует более тесному контакту всех специалистов, привлекателен с точки зрения комплексности решения дидактических задач, создает условия для тесного сотрудничества с

родителями. Кроме того, интегрированный подход позволяет расширять границы социального партнерства. В этом и состоит актуальность нашего проекта.

Цели:

- создание условий для социальной ситуации успеха, усвоения системы культуры и образцов поведения в обществе в процессе музыкальной и физической деятельности;

Задачи:

- формировать навыки социального взаимодействия через развитие игровых, познавательных сенсорных, речевых способностей, учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей с ТНР и ЗПР;

- приобщать детей к музыкальной и физической культуре, расширять их музыкальный кругозор, закреплять движения и перестроения, закреплять знания спортивной символики;

- прививать интерес к самостоятельной музыкальной и физической деятельности (игровой, исполнительской);

- сплотить детей и родителей посредством совместной творческой деятельности;

Методы:

1. Подбор материала, разработка сюжетной линии мероприятий, подбор и создание атрибутов, составление сценариев.

2. Планирование игровых досугов.

3. Предварительная работа по заучиванию и отработке произносительных навыков слов текстов песен, проведение подвижных игр с музыкальным сопровождением.

4. Взаимодействие с семьей (подготовка атрибутов, консультирование, открытые просмотры).

Основные направления реализации проекта:

- Социально-коммуникативное развитие.

- Речевое развитие, как форма социализации.

- Физическое развитие.

Формы реализации проекта:

- прослушивание музыкальных произведений;

- театрализованная деятельность;

- игровые ситуации;

- игры-соревнования;

- спортивные эстафеты;

- просмотр и комментирование видео записей с выступлением спортсменов из различных видов спорта;

- досуги;
- развлечения.

Предполагаемый результат:

- у детей будут сформированы социально-коммуникативные компетенции, повысится уровень саморегуляции и самоконтроля;
- дети научатся слышать и различать характер музыки, следовать темпу и ритму музыкальных произведений в процессе игровых ситуаций;
- дети приобретут навыки продуктивного общения со сверстниками в соревновательной деятельности;
- дети будут приобретут опыт социального взаимодействия в различных видах деятельности художественно-эстетического и спортивного содержания;
- снизиться уровень заболеваемости за счет укрепления здоровья воспитанников;
- у детей будет сформировано умение распознавать эмоциональное состояние других детей, взрослых, спортивный дух, стремление к победе;
- укрепятся взаимоотношения между разными поколениями через совместную деятельность;
- сформируются партнерские отношения между семьями воспитанников и детьми с разным статусом интеллектуального развития;
- осуществиться преемственность между педагогами.

Этапы работы над проектом:

1-й этап – подготовительный

1. Сбор материала по теме (аудио-, видео-, иллюстративного, игрового, сценариев и т. д.)
2. Обсуждение проекта с воспитателями и специалистами, с родителями на собраниях;
3. Планирование организованной деятельности.
4. Предварительная работа по заучиванию и отработке произносительных навыков слов текстов песен, пословиц, поговорок, проведение спортивных игр, интегрированные занятия посвященные спорту, спортивные праздники на улице, разучивание песен, танцев игр, связанных со спортом
5. Подготовка атрибутов к совместным мероприятиям
6. Рабочие встречи с родителями и педагогами по организации деятельности в рамках проекта

2-й этап – практический

Работа с детьми

1. Тематические беседы, чтение литературных произведений, слушание музыкальных произведений.

1. Просмотр презентаций, слайд-шоу, видео записей выступлений спортсменов различных видов спорта

2. Прослушивание музыки и определение ее характера

3. Разучивание стихотворений, речевок и песен про спорт.

– Так держать! Зазвенел с утра будильник, значит мне вставать пора...

Исполнитель: Ермолов Александр

– Физкульт привет! Чтоб расти и закаляться, закаляться. Нужно спортом заниматься, заниматься... *Слова: Брониславас Бугинас*

– Футбол. С самых ранних лет я знаю про хоккей и про футбол...

– Футбол. В воскресенье на стадионе провожу я летом целый день...

– Футболист. Во дворе идет игра мяч гоняют до утра...

– Чемпионы школьного двора мы пока лишь подмастерья спорта...

– Брат мой - чемпион. Ходит брат на тренировки вот уже который год...

– Все на футбол. Зови скорей соседа, настал наш звёздный час...

Исполнитель: Волшебники двора

– Бильярд. Дети любят куклы Барби, кубики, живых зверят...

– Спортивная семья. Папа, мамочка и я, у нас спортивная семья...

Музыка: Д. Трубачев. Слова: А.И. Пилецкая

– Физкультура. Много в школе предметов: алгебра, литература...

– Я буду чемпионом. Как и все мальчишки в мире я люблю смотреть кино... *Музыка: Л. Китаевой. Слова: О. Карцевой*

– Я со спортом подружусь. Как только просыпаешься зарядку делай друг...

– О спорте. О вкусах и о спорте пожалуйста не спорте... *Музыка: Н. Берестова. Слова: Т. Мизгирева*

– Какой крутой. Вчера решил, что буду спортом заниматься...

– Богатырская наша сила. То не грозное небо хмурится, не сверкают в степи клинки... *Музыка: А. Пахмутова. Слова: Н. Добронравов*

– Закаляйся! Закаляйся, если хочешь быть здоров... *Музыка: В. Соловьева-Седого. Слова: В. Лебедева-Кумача*

4. Просмотр мультфильмов про спорт «Шайбу!Шайбу!», «Спортландия», «Тихая поляна», «Утенок, который не умел играть в футбол», «Салют, Олимпиада», «Олимпиадики»

5. Музыкально – ритмические движения

6. Подвижные игры на воздухе

– «Делай, как я»

– «Займи свой дом»

– «Коршун и наседка»

7. Ритмопластика (двигательные импровизации)

Работа с родителями

1. Составление консультаций для родителей

- «Роль музыкального и физического воспитания в развитии ребенка»
- «Средства и способы воспитания интереса дошкольников к музыке и спорту»

2 Организация и проведение мероприятий:

Работа с педагогами

1. Консультация «Игры – импровизации при работе с детьми»

2. Консультация «Организация динамического часа для детей дошкольного возраста»

3. Организация и проведение мероприятий:

2-й этап – заключительный

- Анализ результатов проделанной работы.
- Презентация опыта работы для педагогов

Результаты и продукты проекта .

1. Музыкально-спортивный праздник на свежем воздухе «День валенка» с детьми разновозрастной группы с нарушением интеллекта

2. Музыкально-спортивный досуг «В гостях у Мойдодыра» с детьми средней группы

3. Спортивные состязания детей и родителей «Здоровье – это сила» с детьми с параллельной группы

4. Музыкальная постановка с элементами ритмопластики «Сказки гуляют по свету» открытый просмотр для детей-инвалидов с расстройствами аутистического спектра в рамках всемирного дня распространения информации о проблеме аутизма – 2 апреля

ОТЧЕТ

о реализации проекта «Музыка и спорт» музыкального руководителя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214» Рагуля Ольги Владимировны

Участники проекта: дети с тяжелым нарушением речи (6-7 лет), дети с задержкой психического развития (6-7 лет), воспитатели, специалисты, родители

Срок реализации проекта: 01.02.2021г. -20.05.2021г.

Внедрение проекта в практику работы с детьми дошкольного возраста, испытывающими трудности социализации является актуальным и практически значимым.

В результате реализации проекта были созданы условия для социализации детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития, для усвоения и приобретения ими базовых навыков взаимодействия между членами общества.

В процессе работы дети являлись активными участниками проводимых мероприятий. У детей значительно повысился уровень речевых возможностей, сформировались навыки коммуникативного поведения, снизился уровень застенчивости и тревожности в общении. В процессе коллективных игровых ситуаций дети научились брать на себя роли, выражать свою точку зрения, подчиняться порядку проведения игр, обрели способности оценивать свои поступки и поведение других людей, понимать настроение и эмоциональные реакции сверстников, через коллективные сопереживания были сформированы зачатки социальных чувств и отношений.

В рамках проекта было организовано тесное взаимодействие между коллективами детей групп компенсирующей направленности, как наиболее нуждающейся в социализации категории детей.

Все мероприятия проводились вместе, в тесном контакте проходили подготовка и репетиции основных ролей. К участию были также привлечены родители обеих групп. Были разработаны сценарии и проведены музыкально-спортивный праздник на свежем воздухе «День валенка» с детьми разновозрастной группы с нарушением интеллекта, музыкально-спортивный досуг «В гостях у Мойдодыра» с детьми средней группы, спортивные состязания детей и родителей «Здоровье – это сила» с детьми с параллельной группы, музыкальная постановка с элементами ритмопластики «Сказки гуляют по свету» открытый просмотр для детей-инвалидов с расстройствами аутистического спектра в рамках всемирного дня распространения

информации о проблеме аутизма – 2 апреля. Родители участвовали в подготовке атрибутов, в распределении ролей, вносили свои предложения по составлению и содержанию сценариев. Наиболее привлекательной формой работы оказались спортивно-музыкальные праздники и досуги, на которых родители могли вместе с детьми принять участие в соревнованиях, в ходе которых дети и взрослые поддерживали друг друга, тем самым создавали атмосферу единства в достижении общей цели. Привлечение родителей в процесс реализации проекта позволило создать условия для благоприятного климата взаимодействия с ними и устанавливать доверительные и партнерские отношения между детьми, родителями и коллективом ДОО.

Данный проект был представлен для педагогов на педагогическом часе МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 214» 26.05.2021 года.

Музыкальный руководитель

О.В. Рагуля

Заведующий МБДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №214»



З.И. Цику

27.05.2021г.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
Учреждение муниципального образования город Краснодар
« Детский сад комбинированного вида «214»**

ПАСПОРТ

**Проекта для детей группы компенсирующей направленности
с тяжелыми нарушениями речи
(подготовительная к школе группа)**

Разработала:
Рагуля О.В.
- музыкальный руководитель

Название проекта: «Экспериментальная музыка»

Тип проекта: социально-значимый

Продолжительность проекта: среднесрочный

Сроки реализации проекта: 01.10.2021г. – 30.01.2022г.

**Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели,
родители, дети подготовительной группы (с тяжелыми нарушениями речи)**

Возраст детей: 6-7 лет

Актуальность проекта:

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют ряд сложностей, которые касаются и речевой системы и психологической базы речи. Для них свойственно нарушение восприятия, в том числе слухового, наблюдаются нарушения темпо-ритмической организации речи. Музыкальное воспитание занимает не последнее место в коррекции этих нарушений. Задачей музыкального руководителя в работе с детьми с нарушениями речи является стремление создать оптимальные условия для включения и активизации психических процессов, которые участвуют в формировании речи и коррекции ее компонентов. Однако необходимо заметить, что дети с речевой патологией осознавая свои недостатки в речи, как правило, замыкаются в себе, избегают контактов как с взрослыми, так и со сверстниками. Только в условиях полной вовлеченности в процесс ребенок может раскрепоститься, забыть о своем дефекте. В этом, естественно, помогает педагогу игра и различного рода экспериментальная деятельность. В этом и состоит идея создания и внедрения проекта «Экспериментальная музыка». Проект направлен на устранение и коррекцию нарушений слухового внимания, фонематического слуха, снятие мышечного напряжения, активизацию

словаря дошкольников с ТНР и самое главное на формирование социальной активности в условиях взаимодействия с различными социальными группами.

Цель проекта:

- создание условий для социализации дошкольников с тяжелыми нарушениями речи средствами музыкального воспитания и через экспериментальную деятельность.

- расширение границ взаимодействия с окружающим социумом.

Задачи проекта:

- прививать интерес к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исполнительской);

- создать условия для социальной ситуации успеха, усвоения системы культуры и образцов поведения в обществе в процессе музыкальной деятельности;

- сплотить детей и родителей посредством совместной творческой деятельности;

- побуждение к самостоятельным действиям (играм) за рамками музыкальных занятий.

Методы:

1.Подбор материала , разработка сюжетной линии мероприятий, подбор и создание атрибутов, составление сценариев.

2.Планирование игровых досугов.

3. Предварительная работа по заучиванию и отработке произносительных навыков слов текстов песен, проведение игр на узнавание различных звуков, определение характерных особенностей разных звуков, подражание звукам, сравнения звуков и их роль в жизни.

4. Взаимодействие с семьей (подготовка атрибутов, консультирование, открытый просмотр).

Основные направления реализации проекта:

- Социально-коммуникативное развитие.

- Художественно-эстетическое развитие.

- Речевое развитие, как форма социализации.

Предполагаемый результат:

Для детей

- у детей повысится уровень речевой активности, появится уверенность в себе, расширится объем лексических средств, будут сформированы коммуникативные навыки;

- дети получают опыт экспериментальной деятельности со звуками в контексте создания музыкального образа;

- у детей сформируется эмоциональный интеллект (понимание настроения и чувств через характер музыки);
- дети смогут управлять своим эмоциональным состоянием, научиться принимать роли и строить ролевое поведение;
- дети смогут овладеть навыками перевоплощения, умениями имитировать движения в пластике, менять тембр голоса.
- дети смогут использовать различные предметы, строить сюжеты в самостоятельной игровой и творческой деятельности.

Для родителей:

- повысится педагогическая компетентность родителей в музыкально-эстетическом развитии
- будут созданы условия для продуктивного взаимодействия родителей с детьми.
- будет сформирована активная позиция родителей по музыкальному развитию

Для педагогов:

- повысится педагогическая компетенция в области формирования социально-значимых качеств в личности дошкольников;
- расширятся знания в области работы с различными социальными группами средствами музыкальных методов работы с детьми дошкольного возраста.

Этапы работы над проектом:

1.Подготовительный

- Изучение темы, проблемы проекта и подбор материала. Разработка структуры проекта
- Составление плана работы в рамках проекта
- Определение основных подходов реализации проекта с учетом индивидуальных особенностей развития детей .
- Организация предметно-пространственной среды.
- Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта

2. Основной

Работа с детьми

1. Беседы с детьми о строении музыкальных и шумовых инструментов (с использованием иллюстраций, видео презентаций): «Шумовые и музыкальные звуки», «Звуки вокруг нас», «Что такое звуки?», «Почему все звучит»

2. Просмотр презентаций: «Знакомство с определением звук», «Разные звуки могут дружить», «Лаборатория звуков», «В чудесном мире звуков»,

3. Целевые прогулки с элементами игровой драматизации: «Слушаем птиц», «Как шумит ветер», «Поющая вода», «Где живет эхо?», «В поиске звуков»

4. Музыкальный оркестр (эксперименты по сочетанию звуков): «Обыграй сказку звуками», «Царство звуков»

5. Чтение сказок: «Дудочка и кувшинчик», «Бременские музыканты», «Гусли - самогуды», «Садко», «Городок в табакерке»

Работа с родителями

1. Консультация «Средства и способы воспитания интереса дошкольников к музыке»

2. Конкурс для семей воспитанников «Самодельные музыкальные и шумовые инструменты»

Работа с педагогами

1. Проведение мастер-класса «Создание самодельных музыкальных и шумовых инструментов» для родителей

2. Подготовка и проведение мероприятий

3. Заключительный

- Анализ результатов проделанной работы.

- Фотоотчет с мультимедийной презентацией по реализации проекта для педагогов ДОУ.

Продукты проектной деятельности:

1. Музыкальный коллаж «Необычный оркестр» открытый просмотр для детей параллельных групп

2. Музыкальный квест «Секреты музыкального звука» совместно с детьми с задержкой психического развития.

3. Игра-путешествие «Где прячутся звуки» для детей средней группы

4. Музыкальный досуг на свежем воздухе с элементами драматизации «Звуки природы» для детей с расстройствами аутистического спектра

5. Развлечение «Музыка вокруг нас» с участием родителей и детей второй младшей группы

6. Конкурс для семей воспитанников «Самодельные музыкальные и шумовые инструменты»

7. Выставка по результатам конкурса самодельных музыкальных и шумовых инструментов «Музыкальные инструменты руками детей и взрослых» для посетителей ДОУ

ОТЧЕТ

о реализации проекта «Экспериментальная музыка» музыкального руководителя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214» Рагуля Ольги Владимировны

Участники проекта: дети с тяжелым нарушением речи (6-7 лет), воспитатели, специалисты, родители

Сроки реализации проекта: 01.10.2021г. – 30.01.2022г.

Проект «Экспериментальная музыка» позволил участникам проекта посмотреть на музыку совсем с иной стороны. Внедрение принципиально новых форм работы, объединение коллективов взрослых и детей единой целью создает условия для созидания и открытий. Организация работы в рамках проекта показала, что удивительное действительно находится рядом. Все участники проекта не только с удовольствием участвовали в нем, но узнали много нового, интересного. Активное включение в процесс экспериментирования со звуками создал условия для развития детей по всем сферам психического развития, в том числе и речи, которая является ключевой в структуре социально-коммуникативных компетенций детей с тяжелыми нарушениями речи. Дети стали активнее и внимательнее на занятиях, у них увеличился словарный запас, расширился кругозор, появилось умение объяснять полученные данные во время экспериментов, появилось желание приобретать знания путем экспериментирования, и самое главное дети с желанием слушают и слышат музыку разную по характеру, будь то народные мелодии или музыка великих композиторов – классиков.

В процессе реализации проекта были проведены музыкальный коллаж «Необычный оркестр» открытый просмотр для детей параллельных групп, музыкальный квест «Секреты музыкального звука» совместно с детьми с задержкой психического развития, игра-путешествие «Где прячутся звуки» для детей средней группы, музыкальный досуг на свежем воздухе с элементами драматизации «Звуки природы» для детей с расстройствами аутистического спектра, развлечение «Музыка вокруг нас» с участием родителей и детей второй младшей группы.

Привлечение родителей в процесс реализации проекта позволило создать условия для благоприятного климата взаимодействия с ними и устанавливать доверительные и партнерские отношения между детьми, родителями и коллективом ДОО. Совместно с родителями был проведен конкурс «Самодельные музыкальные и шумовые инструменты», по

результатам которого оформлена выставка для посетителей ДОУ «Музыкальные инструменты руками детей и взрослых».

Данный проект был представлен для педагогов на педагогическом часе МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 214» 18.02.2022 года. Педагоги единодушно признали, что проект отличается новизной и оригинальностью и актуален вопрос социализации дошкольников, а так же выступает в качестве эффективного способа взаимодействия с семьями воспитанников.

Музыкальный руководитель

О.В. Рагуля

Заведующий МБДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №214»



З.И. Цику

24.02.2021г.