«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПОО «КУБАНСКИЙ ИПО»)
Учебно-методический центр дополнительного профессионального образования
Ул. Садовая, д. 218, г. Краснодар, 350042
Тел./факс:252-37-52, e-mail: : info@vkipo.ru, сайт: https://vkipo.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Цветоформ»
педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214»
Саулиной Ирины Вячеславовны

Актуальность вопросов развития логического мышления обусловлена тем, что начинать работу по развитию логического мышления необходимо с дошкольного возраста. Развитию логического мышления должно уделяться много внимания со стороны взрослого. По мере взросления, приобретения знаний и умений ребенок начинает осваивать опыт преобразования имеющихся навыков в новые формы взаимодействия с предметами. Этот процесс протекает под влиянием мыслительных операций. Так ребенок начинает понимать закономерности, выстаивает алгоритмы при решении практических задач. На основе постоянных мыслительных действий ребенок становиться более гибким, может находить различные варианты достижения правильного результата. Таким образом, происходит развитие мышления. Дошкольники с развитым логическим мышлением быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Интеллектуальный труд очень нелегок, и учитывая возрастные особенности, мы должны помнить, что основной метод развития - проблемно-поисковый, а главная форма организации - игра.

Дидактическое пособие «Цветоформ» создано автором с целью развития логического мышления дошкольников путем моделирования различных ситуаций и преобразования опытно-экспериментальным путем своих действий для решения практических задач. Все игры и упражнения направлены на реализацию основных принципов ФГОС ДО, позволяют решать большое количество образовательных задач, привлекательны с точки зрения использования анализаторных систем.

В комплект дидактического пособия «Цветоформ» входят карточки с разноцветными геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг), контурное изображение различных предметов разного цвета, карточки со схемами-образцами, цветные фишки.

Данная разработка логична по структуре, полна по содержанию, полезна с точки зрения использования на практике.

Новизна и актуальность предложенного автором дидактического пособия заключаются в системе подачи материала, которая представляет собой движение от простого к сложному.

Практическая значимость пособия заключается в том, что представленное пособие ориентировано на развивающее вариативное образование, которое предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, предполагает ориентацию работы педагога на зону ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.

Пособие характеризует широкий диапазон педагогического поиска и может быть рекомендован для педагогов ДОО в системе реализации задач основной образовательной программы дошкольной организации.

Рецензент:
Руководитель учебно-методического центра
дополнительного профессионального образования
АНПОО «Кубанский ИПО» Л.А. Матвеева

« 15 » февраля 2021 г.

Подпись достоверно
Секретарь

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №214»**

Дидактическое пособие «Цветоформ»

Саулиной Ирины Вячеславовны
педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»

2022

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Пояснительная записка	3
Описание дидактического пособия «Цветоформ»	5
Заключение	8
Список используемой литературы	9
Приложение 1 Практикум для родителей «Логика для малышей»	10

Пояснительная записка
к дидактическому пособию «Цветоформ»
педагога –психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214»
Саулиной Ирины Вячеславовны.

Для детей игра – это средство познания окружающего мира, и самая доступная форма деятельности. Игру как ведущий вид деятельности ребенку рассматривали многие отечественные ученые: Л.С. Выготский, Я.Л. Коломинский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев. Еще К.Д. Ушинский писал об игре: «Для дитяти игра – действительность, и действительность гораздо более интересная, чем та, которая его окружает… В игре дитя живет…» Именно потребность активно действовать побуждает ребенка играть. В игре обучение дошкольника протекает легче и быстрее. Многие исследователи (В.И. Селиверстов, А.И. Сорокина, Г.А. Волкова, С.Н. Шаховская) отмечали большое значение игры в воспитании и развитии дошкольников. Особенно это актуально для детей с ТНР. Воспитанники с ТНР требуют особого индивидуально-дифференцированного подхода к формированию образовательных умений и навыков.

Игра обогащает ребенка знаниями, будит его фантазию и воображение, развивает умения и навыки, стимулирует развитие мышления, способствует психическому развитию в целом. Именно игра ведет ребенка от развлечения к развитию, имеет большое значение для социализации ребенка, усвоения им нравственных норм, правил поведения в обществе. В игре происходит становление личности ребенка, развиваются черты его характера, формируется общительность, активность, инициативность, что очень важно для социализации детей с ТНР.

В игре ребенок получает удовольствие, развивается эмоционально, впервые испытывает потребность в достижении успеха и понимает, что успех во многом зависит от старания.

Игра позволяет снять напряжение, бороться со страхами, переживаниями, которыми часто страдают дети с ТНР, пробуждает целую грамму эмоций. Поэтому очень важно использовать игровые пособия, игры в процессе обучения и воспитания детей, во время занятий, игра должна пронизывать все виды деятельности в детском саду. Организуя все более сложные игры, можно способствовать разностороннему развитию детей, влиять на все стороны личности ребенка: сознание, волю, поведение и чувства. Как указывает Петроченко Г.Г. «Педагог может программировать определенные положительные чувства играющих детей. Через игру и игрушки ребенок может успешно освоить многие виды человеческой деятельности».

Психолого-педагогическая работа по развитию познавательных функций дошкольников с общим недоразвитием речи должна строиться с учетом специфики детского возраста (а именно неравномерность созревания высших психических функций) особенностей речевой патологии.

Выбор способов и методов развития познавательных функций должен

осуществляться, основываясь на актуальной зоне развития и индивидуально-личностных особенностях ребенка, т.е., конкретной ситуации развития.

Организация учебной среды должна осуществляется с опорой на особенности восприятия и переработки информации детей с недоразвитием речевой системы

Методы и способы развития познавательных функций должны опираться на использование различных модальностей: словесных, наглядных, кинестетических. В качестве средств развития психических функций могут выступать: речевые и словесные игры, дидактический синквейн, дидактические игры, экспериментальная и изобразительная деятельность, кинезиологическая гимнастика, проблемные ситуации, дивергентная задача (задача, имеющая не один, а много правильных ответов), различные условные заместители предметов, символы и знаки, носящие образный характер (прежде всего разного рода модели, схемы, планы и др). Основным условием формирование познавательных способностей детей дошкольного возраста является игра, независимо от используемых средств.

Навыки, умения, приобретенные ребенком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте – в школе. И важнейшим среди этих навыков является навык логического мышления, способность «действовать в уме». Ребенку, не овладевшему приемами логического мышления, труднее будет решать задачи, выполнение упражнений потребует больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребенка, ослабнет или вовсе угаснет интерес к учению.

Дидактическое пособие «Цветоформ» для детей имеет развивающее значение. Она способствует развитию и тренировке познавательных процессов (внимания, памяти, восприятия, наглядно-образного, словесно-логического мышления, активного словаря. Дети закрепляют умение группировать и классифицировать предметы используя игровые задания. Способствует формированию элементарных математических представлений, развитию восприятия, пространственной ориентации, дети обучаются цветоразличению, различению форм, а также игры данного пособия способствуют развитию волевых качеств, быстроте реакции, произвольности внимания.

Дидактическое пособие «Цветоформ» может быть использовано как в индивидуальных, так и подгрупповых формах работы с 3- х лет. Пособие включает в себя несколько дидактических игр, по мере взросления и приобретения новых навыков, задания могут усложняться и варьироваться. Игры из данного пособия формирует умение соблюдать правила, развивает способность концентрироваться, способствуют развитию ЭВС и ВПФ, не требуют особой подготовки и могут быть использованы не только специалистами, педагогами, но и родителями.

Описание дидактического пособия «Цветоформ»
по развитию познавательных процессов, эмоциональной сферы и математических представлений.

Для игры необходимы карточки с разноцветными геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг), контурное изображение различных предметов разного цвета, карточки со схемами-образцами, цветные фишки.

Цель:

− развивать у детей познавательные процессы, формировать и закреплять у детей математические представления, пространственную ориентировку.

− развитие мыслительных процессов: анализа, синтеза, классификации.

Задачи:

1. Формировать и закреплять у детей представления об основных фигурах: круг, квадрат, треугольник;
2. Формировать и закреплять у детей представления об основных цветах: красном, синем, зеленом, желтом (+ оранжевый, розовый, коричневый);
3. Учить детей воспринимать вербальную и невербальную инструкцию;
4. Формировать умение повторять действия по образцу.
5. Учить детей ориентироваться на схему.
6. Учить сопоставлять контур с фигурой.
7. Формирования пространственной ориентации, понятий «лево», «право», «вверх», «низ»;
8. Учить соотносить направления движения в соответствии с инструкцией;
9. Формировать и закреплять у детей представления о цифрах;
10. Формировать и закреплять у детей навык счета в пределах 10;
11. Учить детей соотносить количество предметов с цифрой (до 10);
12. Развивать мелкую моторику рук детей;

Оборудование: карточки с заданиями, детали для игры, фишки. Можно использовать разные игровые персонажи, кукол, пальчиковый театр, героев сказок и т.п.

Варианты работы с пособием.

«Разложи мороженое»

Цель: Формировать и закреплять у детей представления об основных цветах, навыки счета.

Задачи:

-учить детей воспринимать вербальную и невербальную инструкцию,

- выполнять действия по образцу;

- развитие произвольного внимания и памяти.

Ход игры:

1. попросить ребенка взять «стаканчик» и заполнить его разноцветными «шариками» мороженого сначала по образцу, затем можно усложнить и дать

лишь словесную инструкцию по цветам, порядку и количеству их выкладывания.

2. Выложить «шарики» и попросить ребенка посчитать сколько их всего или подсчитать отдельно по цветам.

3. Выложить «шарики» в определенном порядке и попросить ребенка запомнить их, затем попросить ребенка отвернуться и изменить порядок «шариков», попросить ребенка повернуться и сказать, что изменилось.

«Треугольники»

Цель: Формировать и закреплять у детей представления об основных цветах и навыки счета, развивать произвольное внимание и память

Задачи: -учить детей определять цвета

-учить детей ориентироваться на схему

- формировать и закреплять у детей навык счета в пределах 10

- **Ход игры:**

1. Попросить ребенка найти и желтый, синий, красный, зеленый треугольники и выложить их на соответствующее поле, называя цвета.

2. Переложить треугольники не на свои места и попросить ребенка исправить ошибки.

3. Разложить треугольники в соответствии с образцом на карточке, предъявляемой ребенку, ориентируясь на схему.

4. разложить треугольники по цветам и попросить ребенка посчитать: сколько треугольников, какого цвета, сколько всего и т.п.

«Фишки»

Цель: Формировать и закреплять у детей представления об основных цветах и навыки счета. Развитие произвольного внимания.

Задачи: -учить детей ориентироваться на схему

- формировать и закреплять у детей навык счета в пределах 10

-учить детей определять цвета

- формировать представление о месторасположении предметов

Ход игры:

1.Расставить фишки по местам как на образце.

2. Попросить ребенка посчитать общее количество фишек и по отдельности, сколько фишек какого цвета.

3. Попросить ребенка назвать с какой стороны находиться та или иная фишка.

4.Усложнить задание: дать только словесную инструкцию расположить фишки «справа», «слева», «верху», «внизу», «над», «под» и т.п.

5. Бросить игровой кубик и по количеству выпавших точек расставить нужное количество фишек, можно попросить ребенка посчитать их.

«Цвет и контур»

Цель: Формировать и закреплять у детей представления об основных цветах и формах.

Задачи:

-учить детей определять цвета

-учить детей ориентироваться на картинку и ее контур

-развитие восприятия цвета и формы

- формировать и закреплять у детей навык счета в пределах 5-10

Ход игры:

1. Попросить ребенка разложить на игровом поле фигуры в соответствии с контуром предмета и цветом;

2. Посчитать сколько фигур какого цвета выложены по образцу; Соотнести количество с числом, назвать цифры;

3. Разложить по общему признаку, по цвету и форме и т.п.;

4. Бросить цветной кубик и в соответствии с выпавшим цветом разложить фигуры.

Варианты логических задачек

«Выбери»

1. Выбери красное, но не животное
2. выбери не красное и не желтое
3. Выбери то, что не летает и не едет
4. Выбери неживое и небольшое
5. Выбери не треугольник и не круг

«Разложи»

1. Красная машина слева от зеленой, но справа от желтой.
2. Синий кораблик сверху от красной машинки, но снизу от желтой
3. Верблюд слева от кошки, но справа от жирафа
4. Котенок не второй и не третий, жираф не первый и не четвертый, лошадь не третья и не четвертая, верблюд не второй и не четвертый
5. Самолет не первый, машина не вторая, корабль не четвертый, грузовик не третий и не второй

«Чего нет в этой группе»

1. Красная машинка, желтый грузовик, синий кораблик кладутся с одной стороны стола. С другой стороны стола необходимо положить фигуру из этого же набора картинок, но другого цвета, например, красный кораблик.

Заключение

Логическое мышление требует от дошкольников не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщенных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах. Математическая грамотность, развитое логическое мышление – это залог успешного обучения выпускника детского сада в школе.

Занятия с дидактическим пособием «Цветоформ» создают условия для формирования у детей способности к саморазвитию. Все занятия основаны на упражнениях и заданиях, проводимых в форме игры. Они не только вызывают интерес своим содержанием и занимательной формой, но и побуждают детей рассуждать, мыслить, находить правильный ответ. Особое внимание уделено развитию у детей самостоятельности, наблюдательности, находчивости, сообразительности. Этому способствуют разнообразные логические игры, задачи, упражнения

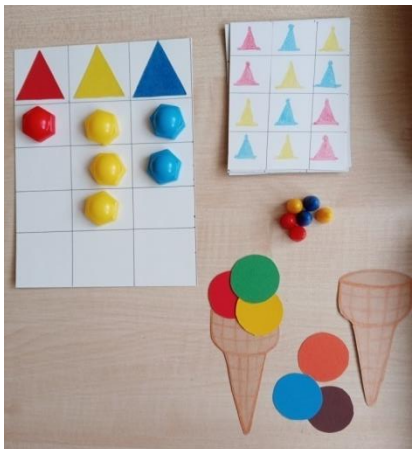
Игровые ситуации, создаваемые на занятиях с дидактическим пособием «Цветоформ» вызывали интерес у детей. Манипулируя деталями пособия, путем проб и ошибок, дети учились сравнивать и анализировать, находили правильные ответы, с удовольствием решая поставленные задачи. Дидактические игры данного пособия обеспечивают необходимое количество повторений, что помогает детям с ТНР понять и усвоить изучаемый материал, действие, навык. С помощью данного пособия удалось создать условия для развития познавательных процессов (мышления, внимания, памяти, восприятия), развития творческих способностей, формирования математических представлений без перегрузок, с положительным эмоциональным настроем, коррекции и развития психических функций. Использование простой, понятной, доступной наглядности игр пособия «Цветоформ» способствовало формированию мотивации к обучению, активизации познавательной деятельности, самоконтролю и самооценки.

Дидактическое пособие «Цветоформ» мобильное, обладает высокой вариативностью и результативностью, за счет которых поддерживается высокий темп коррекционной работы на занятиях. У детей не возникает утомления, поддерживается стойкий интерес, что позволяет отмечать здоровьесберегающий характер коррекционной работы.

Материалы дидактического пособия могут быть использованы в ходе проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, а также в процессе выполнения домашних заданий родителями с детьми.

Список используемой литературы

1. Волкова, Г.А. Игровая деятельность в устранении ОНР у дошкольников: Кн.для логопеда / Г.А. Волкова.-М.:Просвещзение.-1983.-144с.
2. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида Практическое пособие для педагогов и воспитателей. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 232 с.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка /Л.С. Выготский // Вопросы психологии. - № 6. - 2006. - С. 62-76.
4. Коломинский Я.Л., Жизневский Б.П. Социально- психологический анализ конфликтов между детьми в игровой деятельности // Вопросы психологии. - 1990.- N 2. - 42 с.
5. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры - В 2-х т. Т.1. / А.Н. Леонтьев. - М.: Мысль, 2003. - 456 с.
6. Петроченко, Г.Г. Развитие детей 6-7 летнего возраста и подготовка их к школе / Г.Г. Петроченко. - М.: Инфра-М, 2014. - 291 с.
7. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду - М.: Просвещение, 2002 - 96с.
8. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей., М 2017
9. Шаховская, С.Н., Худенко, Е.Д. Планы-конспекты лого-педических занятий по формированию связной устной речи у детей: III период обучения / С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко М., 1995. - 128 с.
10. Эльконин Д.Б. Символика игры и ее функции в игре детей / Д.Б. Эльконин // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 3. - С. 56-60.



ПРИЛОЖЕНИЕ

Практикум для родителей «Логика для малышей»

Добрый день, уважаемые родители. Сегодня мы поговорим о логики и ее важности для развития. Логика – **это** наука о формах, приёмах и операциях **мышления**, позволяющих устанавливать или опровергать истинность определенных утверждений, исходя из заведомо известных фактов. Учитывая тот факт, что дети постоянно сталкиваются со сложными и разнообразными задачами в процессе обучения, развитие ее неоспоримая необходимость. И начинать развивать ее необходимо с дошкольного детства. Это важнейший навык, который позволяет детям осмысливать возникающие перед ребенком задачи, быть успешным в учебной деятельности при поступлении в школу. К сожалению, уровень развития логики не закладывается в ребенка с рождения, но с счастью поддается развитию.

Задача взрослого уделить этому вопросу внимание. На сегодняшний день существует множество дидактических пособий для развития логического мышления. Но важно понимать, что процесс формирования любого навыка должен проходить постепенно, необходимо учитывать возрастные особенности детей, их речевое развитие (то есть, давая ребенку задание мы должны понимать сможет ли он его объяснить) и интеллектуальную составляющую психического развития.

Так ребенку 4 лет трудно будет решить задачу на исключение лишнего. Возможно, он даже правильно покажет нужную картинку, а возможно просто укажет ее наугад.

В связи с тем, что дети нашей группы уже достигли старшего дошкольного возраста, поговорим именно о развитии логики детей 5 – 7 лет.

СЛАЙД 1

Итак, мышление - процесс познания через обобщения, опосредованное отражение действительности. То есть это знания, которые мы получаем не от органов чувств, а с помощью мыслительного процесса.

Можно привести простой пример: мы смотрим на кипящий чайник и точно знаем, что вода в нем очень горячая. Нам не нужно измерять ее температуру с помощью специальных приборов, не нужно пробовать воду рукой. Мы помним, как выглядит кипящая вода, и, обобщив свои знания и распространив их на конкретный чайник с водой, делаем вывод. Так устроен процесс мышления.

СЛАЙД 2

Рассмотрим основные мыслительные операции, которые помогают процессу познания.

1. Анализ - это мыслительная операция разложения изучаемого обьекта на составные части, свойства или характеристики. Анализ помогает выделить определенные свойства предмета, необходимые нам в том или ином случае. Их может быть сколько угодно. К примеру, как можно описать

яблоко? Оно круглое, красное, съедобное.

2. Синтез - противоположная анализу операция, когда на основе общих черт предметы или явления объединяются в группы. 8 нашем примере: нечто красное, круглое и съедобное - что это может быть? Яблоко? Да, но не только - очевидно, под описание попадут и помидор, и слива, и конфета соответствующей формы.

3. **Обобщение** - это объединение различных предметов или явлений в одну группу на основе общего признака. К примеру: несколько предметов разной формы - яблоко, банан и груша - можно объединить в группу «Съедобные». А яблоко, красный бант и пожарная машина - в группу «Красные предметы».

4. **Сравнение.** Тут все просто: предметы или явления, имеющие общий признак, сопоставляются друг с другом. Яблоко такое же красное, как и пожарная машина, но значительно меньше. Общий признак - цвет, отличие - размер.

5. **Конкретизация.** На основе общих признаков можно определить конкретные предметы. В нашем случае: красные предметы - яблоко, пожарная машина, бант. Съедобные продукты: банан, яблоко, груша, помидор.

6. **Аналогия** Перенос знаний об одном предмете/явлении на другой {менее изученный или недоступный для изучения). Зная характеристики одного яблока, можно сделать вывод обо всех яблоках в корзине.

Мыслительные операции

Мышление – очень сложный процесс, включающий несколько видов психической деятельности.

- ***Анализ*** – мысленное разделение предметов на части или свойства
- ***Синтез*** – мысленное объединение частей или явлений в единое целое
- ***Сравнение*** – сопоставление предметов и явлений, нахождение сходства и различий между ними
- ***Обобщение*** – мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам
- ***Абстрагирование*** – выделение одних признаков и отвлечение от других (осуществляется на основе анализа)
- ***Конкретизация*** – мысленное возвращение от общего, абстрактного к конкретному, с целью раскрытия содержания
- ***Классификация (систематизация)*** – распределение и группирование предметов по существенным признакам

СЛАЙД 3

•Наглядно- действенное мышление – познание с помощью манипулирования предметами (игрушками), с 2,5 - 3 лет, является ведущим до 4 - 5 лет.

•Наглядно-образное мышление – вид мышления, опирающийся на непосредственное восприятие предметов в процессе действий с ними, с 3,5 - 4 лет, является ведущим до 6 - 6,5 лет.

•Словесно-логическое мышление – вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями, формируется в 5,5 - 6 лет, становится ведущим с 7 - 8 лет и остается основной формой мышления у большинства взрослых людей.

Развитие логического мышления у дошкольников

Ребенок 5-7 лет уже в состоянии пользоваться мыслительными операциями: анализировать предметы и явления, выделять их характерные особенности, устанавливать причинно-следственные связи, выдавать умозаключения. То есть логическое мышление детям старшего дошкольного возраста вполне доступно.

При этом не стоит быстро переводить ребенка из стадии образного мышления в более развитую стадию логического. Мешать ребенку «думать образами» не стоит хотя бы потому, что такое умение формирует креативность, творческое начало у детей, а следовательно, облегчает поиск решения нестандартных задач. Отсутствие же развитого воображения может вылиться в неспособность ребенка к абстрактному мышлению, которое развивается позже, к 10 годам.

Для развития образного мышления необходимо, чтобы ребенок умел рисовать или лепить из пластилина предметы по памяти, наблюдал за природой, связно описывал картинки, мог рассказать о том, какого результата он хочет добиться, собирая конструктор.

Не стоит ожидать, что, достигнув определенного возраста, ребенок сразу перескочит от одного типа мышления к другому. У него формируется способность перейти на новый уровень, а реализовать ее он сможет только с помощью взрослого.

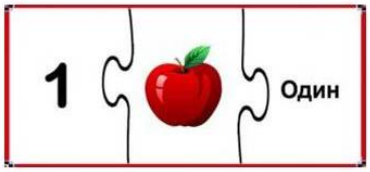
Выделяют три вида мышления:

- Наглядно- действенное мышление – познание с помощью манипулирования предметами (игрушками), с 2,5 - 3 лет, является ведущим до 4 - 5 лет.
- Наглядно-образное мышление – вид мышления, опирающийся на непосредственное восприятие предметов в процессе действий с ними, с 3,5 - 4 лет, является ведущим до 6 - 6,5 лет.
- Словесно-логическое мышление – вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями, формируется в 5,5 - 6 лет, становится ведущим с 7 - 8 лет и остается основной формой мышления у большинства взрослых людей.

СЛАЙД 4

Я предлагаю Вашему вниманию игры на развитие логического мышления. Сейчас мы с вами поиграем в них и обсудим, в чем заключается сложность для детей.

Составь картинку используя цифры



СЛАЙД 5 – 8

Это электронный вариант игры «Найди отличие»), но есть и печатные.

СЛАЙД 9

СЛАЙД 10

Отгадай загадки.

Сперва с горы слетишь на них,
А после в гору тянешь их.
****

Льется речка – мы лежим,
Лед на речке – мы бежим.
****

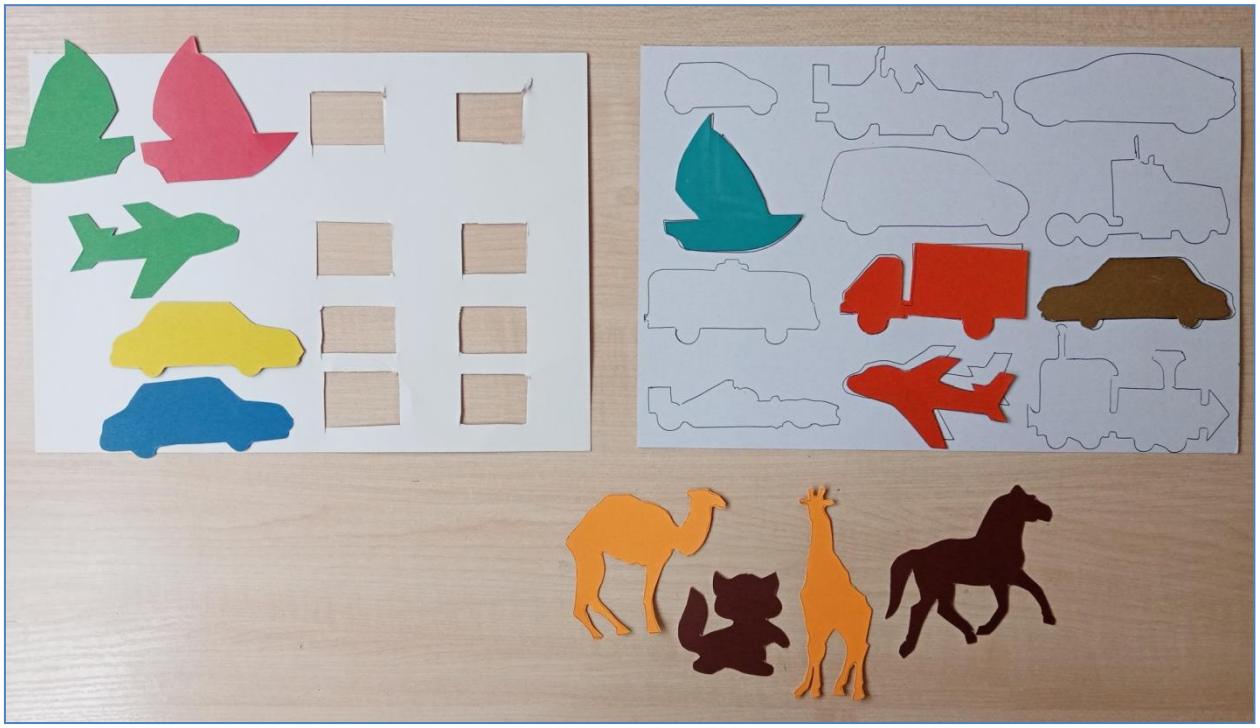
Рыбам жить тепло:
Крыша - толстое стекло.

СЛАЙД 11

Игра «Что изменилось?»

СЛАЙД 12

Я также предлагаю вашему вниманию игровое дидактическое пособие на развитие логического мышления детей, которое имеет множество вариаций и его легко изготовить дома.



Сейчас мы выполним некоторые из упражнений. Я буду давать задание, а вы постараетесь максимально быстро его выполнить. (Элементы пособия прикреплены на доске).

«Выбери»

1. Выбери красное, но не животное
2. Выбери не красное и не желтое
3. Выбери то, что не летает и не едет
4. Выбери неживое и небольшое
5. Выбери не треугольник и не круг

Элементы пособия раздать родителям.

«Разложи»

1. Красная машина слева от зеленой, но справа от желтой.
2. Синий кораблик сверху от красной машинки, но снизу от желтой
3. Верблюд слева от кошки, но справа от жирафа
4. Котенок не второй и не третий, жираф не первый и не четвертый, лошадь не третья и не четвертая, верблюд не второй и не четвертый
5. Самолет не первый, машина не вторая, корабль не четвертый, грузовик не третий и не второй

Рефлексия. Обсуждение

ИТОГ Развитие логического мышления происходит постепенно. Для одного ребёнка больше характерно наглядно-образное мышление, для другого – наглядно-действенное, а третий с лёгкостью оперирует понятиями. Дидактическая игра одна из форм развития логического мышления. В процессе игры разнообразные умственные процессы активизируются и принимают произвольный характер. Применение дидактических игр повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, они способны развитию памяти, мышления, внимания, воображения у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребёнка.

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНПОО «КУБАНСКИЙ ИПО»)
Учебно-методический центр дополнительного профессионального образования
Ул. Садовая, д. 218, г. Краснодар, 350042
Тел./факс:252-37-52, e-mail: : info@vkipo.ru, сайт: https://vkipo.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие «Загадочный мир эмоций»
педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214»
Саулиной Ирины Вячеславовны

Актуальность вопросов эмоционального развития детей дошкольного возраста настолько же высока, как и актуальность познавательного и речевого развития. Эмоциональный фон ребенка во многом обуславливает его успешность в социальном взаимодействии, получении новых знаний и умений путем приобретения опыта у других людей. Эмоции регулируют поведение человека, обуславливают поступки. Обработка эмоциональной информации предполагает интеллектуальную деятельность, то есть наличие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект дает возможность понимать эмоции, испытываемые другими людьми, по их вербальному и невербальному поведению, дифференцировать проявления чувств людей, способствует умению определять источник и причину возникновения эмоции, ее назначение и возможные последствия развития, степень ее полезности в конкретной ситуации, в соответствии с этим при необходимости найти способ регуляции эмоции. К эмоциональному интеллекту так же относится умение определять возможную причину возникновения эмоции у другого человека и предполагать последствия ее развития, изменение эмоционального состояния другого человека (интенсивности эмоции, перехода на другую эмоцию) с помощью вербальных и невербальных средств, способность вызывать нужную эмоцию в людях. Но если взрослый человек способен правильно не только выражать, но и контролировать эмоции, то малыши этому только учатся, постепенно наращивая объем самых разных чувств. Нарушения эмоциональной сферы ребенка приводит к коммуникативному барьеру, нарушению поведения и как следствие к снижению уверенности в себе и самооценки.

Дидактическое пособие «Загадочный мир эмоций» направлено на решение вопросов развития эмоциональной сферы ребенка. Пособие вариативно в использовании, позволяет легко моделировать новые ситуации, обеспечивает включение детей в целенаправленную практическую деятельность, способствует быстрому усвоению пониманий эмоционально-экспрессивной окраски жестов и языка, обеспечивает вербализацию эмоциональной лексики.

В комплект дидактического пособия «Загадочный мир эмоций» входят игровое поле, карточки с изображением эмоций на ромашках, кругах, пчелки, тучки разного цвета, кубик с изображением эмоций, кольцо эмоций.

Новизна предложенного автором дидактического пособия заключается в модифицированном использовании простого и доступного картинного материала, в смысловом насыщении игровых упражнений по формированию восприятия и распознавания эмоций.

Практическая значимость пособия заключается в том, что оно является профилактическим инструментарием негативных состояний у детей, таких как агрессия, негативизм, повышенная тревожность, а также направлено на формирование эмпатии и контроля собственных эмоций и чувств через проигрывания различных ситуаций.

Предлагаемое дидактическое пособие может быть рекомендовано педагогам дошкольной образовательной организации для групповых и индивидуальных форм работы, а так же для организации самостоятельной деятельности детей.

Рецензент:
Руководитель учебно-методического центра
дополнительного профессионального образования
АНПОО «Кубанский ИПО» Л.А. Матвеева
«18» мая 2022 г.

Подпись удостоверяю
Секретарь

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №214»**

Дидактическое пособие
«Загадочный мир эмоций»

Саулиной Ирины Вячеславовны
Педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 214»

2022

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Пояснительная записка	3
Описание дидактической игры «Загадочный мир эмоций»	4
Заключение	6
Список используемой литературы	7
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	
Игровой детско-родительский тренинг «Эмоции и мы»	8
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	
Практические рекомендации для родителей по управлению своими эмоциями	12

Пояснительная записка
к дидактическому пособию «Загадочный мир эмоций»
педагога –психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 214»
Саулиной Ирины Вячеславовны

На протяжении десятилетий исследователи изучали причины, по которым высокий IQ не обязательно гарантирует успех. К 1980 — м годам психологи и биологи, в частности, сосредоточились на важной роли других навыков — необходимых для обработки эмоциональной информации - в продвижении мирского успеха, лидерства, личной самореализации и счастливых отношений.

Жизнь человека без эмоций и чувств невозможно себе представить. Они сопровождают нас во всех сферах деятельности, зачастую диктуя нам поведение и обуславливая поступки.

Эмоциональный интеллект имеет тесную взаимосвязь с другими психологическими явлениями. Такими как жизнестойкость, удовлетворенность жизнью, тревога, адаптивные способности индивида и типологические особенности личности и многими другими, которые в целом определяют субъективное благополучие человека.

Понимание эмоций окружающих нас людей может улучшить наши навыки взаимоотношений, а следовательно, и нашу способность влиять на других и общаться с ними. Это происходит благодаря способности более точно и эффективно читать чувства и реакции других людей и таким образом адаптировать наш подход и использовать соответствующие навыки для ,управления ситуацией

По мнению Д.В. Люсина, способность понимать эмоции и управлять ими, тесно связана с общей ориентацией человека в эмоциональной сфере, т. е. с интересом к внутреннему миру людей (в том числе и своему собственному), склонностью к психологическому анализу поведения с ценностями, приписываемыми эмоциональным переживаниям. Поэтому «эмоциональный интеллект» можно представить как конструкт, имеющий двойственную природу и связанный, с одной стороны, с познавательными способностями, а с другой - с личностными характеристиками.

Исследования Д.Д. Шандлоренко доказывают, что уровень эмоционального интеллекта определяет уровень развития его адаптивных способностей. Она утверждает, что поведение человека в социальном взаимодействии определяется эмоциональным интеллектом.

Но если взрослый человек способен правильно не только выражать, но и контролировать эмоции, то дети этому только учатся, постепенно наращивая объем самых разных чувств. Если ребенок не научится правильно выражать, контролировать и управлять своими эмоциями, чувствами, их проявлениями, это станет серьезным коммуникативным барьером.

Поэтому необходимо учить ребенка, особенно с ТНР социальным способам выражения своих чувств, способствовать расширению сферы его общения (родители – родственники – соседские дети – коллектив детского

сада). Играя с другими детьми, он учится сопереживать, разделять их чувства, сочувствовать им, понимать их желания, состояние, настроение. Для детей с ТНР дидактические игры являются эффективным средством коррекции и развития ВПФ. (А.Р. Маллер). Игры направлены на то, чтобы сделать процесс коррекционно-развивающих занятий более эмоциональным, действенным и позволяет ребенку получить собственный опыт. (Катаева А.А. Стреблева Е.А.).

Дидактическое пособие «Загадочный мир эмоций» способствует развитию и пониманию эмоций и чувств. Ребенок постепенно переходит от простого воссоздания, проигрывания ситуаций или чувств к передаче тех эмоций, которые игра содержит. Дидактическое пособие «Эмоции и чувства» может быть использовано как в индивидуальных, так и подгрупповых формах работы с 3-х лет. Пособие включает в себя несколько дидактических игр, по мере освоение, задания могут варьироваться.

Описание дидактической игры «Загадочный мир эмоций»

Цель: формировать социальный опыт детей средствами игровой деятельности, через использование наглядного моделирования.

Задачи:

1. развитие эмоциональной сферы дошкольников
2. снятие психоэмоционального напряжения
3. развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние

Оборудование: игровое поле, карточки с изображением эмоций на ромашках, кругах, пчелки, тучки разного цвета, кубик с изображением эмоций, кольцо эмоций.

Варианты работы с пособием.

«Найди эмоцию»

Цель: формировать умение распознавать эмоции

Задачи: учить сопоставлять и распознавать эмоции по картинкам

Ход игры:

Ребенку предлагается бросить кубик с картинками эмоций и найти среди предложенных карточек ту, которая выпала на кубике, постараться назвать эмоцию изображенную на картинке

«Пчелка. тучка и цветок»

Цель: формировать умение распознавать эмоции

Задачи: развитие ассоциативного сопоставления цвета и эмоций

Ход игры:

-ребенку предлагается найти на какой цветок сядет пчелка (учитывая эмоции пчелки и цветка.

-Выбрать какого цвета тучка (ассоциация цвета с настроением) польет какой цветок (эмоции на цветке).

«Угадай эмоцию»

Цель: формировать умение распознавать эмоции

Задачи: учить сопоставлять и распознавать эмоции по картинкам

- развитие мелкой моторики и воображения

Ход игры:

- ребенку показывается карточка- смайлик с эмоцией он должен назвать ее.

- показывается картинка по которой он должен назвать чувства и эмоции, которые там изображены, (также можно использовать сказочных героев).

- ребенку предъявляется карточка «Я и мое настроение» и он должен выбрать ту которая соответствует его настроению, по желанию ребенок может закрепить свое фото на ленту настроения сопоставив по цвету и эмоции.

- на карточке, где нарисованы контуры лица, ребенок может нарисовать свое настроение, либо можно использовать кубик настроений (что впадет), либо назвать какую-то конкретную эмоцию, на усмотрение возрослого.

«Узнай настроение по выражению лица»

Цель: формировать умение распознавать эмоции и чувства

Задачи: способствовать развитию понимания чувств и эмоций

Ход игры:

Варианты игры:

1 вариант. Ребенку предлагаются фото с различными выражениями лиц, он должен определить, какие чувства изображены, обозначить их и объяснить, почему такое настроение. Что случилось, какая история произошла? Как изменить эмоцию.

2 вариант. Игра проводится в паре. Дети совместно придумывают историю, при этом подбирая ту или иную картинку - эмоцию. Затем можно проиграть ситуацию в виде диалога между созданными образами.

образами. Например: диалог между бабушкой и внуком, мамой и ребенком и т.п.

«Покажи на себе».

Цель: формировать умение распознавать эмоции и чувства, уметь их показать и сопоставлять с другими.

Задачи: способствовать развитию понимания чувств и эмоций своих и чужих.

Ход игры: Для игры следуют бросить кубик с эмоциями из «конструктора эмоций» и можно использовать несколько вариантов, приведенных ниже. По окончанию игры с детьми можно побеседовать, провести дискуссию.

Варианты игры:

1 вариант: Для игры следует бросить кубик с эмоциями из «Загадочного мира эмоций», а дети называют и повторяют выпавшее на нем выражение лица. Далее с детьми можно побеседовать, какая эмоция им была наиболее

близка, приятна, а какая наоборот и почему, какое настроение было показать легче всего. Предложить вспомнить жизненные ситуации, которые вызывали у них грусть, радость, удивление, страх и т. п., с кем из членов семьи это было связано.

2 вариант: Ребенку предъявляется карточка с картинками эмоций, предлагается назвать, те которые он знает, затем ребенок показвает эти эмоции.

Предложить вспомнить жизненные ситуации, которые вызывали у них грусть, радость, удивление, страх и т. п.

«Найди такое же»

Цель: формировать умение распознавать эмоции и чувства, уметь сравнивать их.

Задачи: способствовать развитию понимания и распознавания чувств и эмоций.

На игровом поле прокрутить колесо и сравнить эмоции, выпавшие на колесе и на картинках, подобрать идентичные.

Заключение

Игры с дидактическим пособием «Эмоции и чувства» вызвали заинтересованность у детей. С помощью данного пособия удалось создать условия для развития эмоциональной сферы детей, способствовать формированию понимания и выражения эмоционального состояние. Улучшению коммуникации среди детей.

Дидактическое пособие «Эмоции и чувство» обеспечили разностороннее включение в мир эмоций детей с тяжелыми нарушениями речи. Для этой категории детей особенно важно, чтобы их понимали, так как выразить свои мысли, а тем более эмоции им крайне трудно. Игры данного пособия широко применялись на занятиях для формирования навыков оценки своих эмоциональных состояний и других партнеров по общению. На занятиях создавались различного рода ситуации с проблемным содержанием, дети научились находить продуктивные формы действия, у них повысились жизненно важные ресурсы, такие как умение предлагать альтернативное решение при решении спорных вопросов, самостоятельно регулировать свои внутренние эмоциональные всплески на ситуации не соответствующие их ожиданиям, дети стали терпимее относиться к партнерам по общению, прислушиваться к мнению других людей. Кроме того пособие и его элементы использовались при организации игровых детско-родительских тренингов. Уже знакомые визуальные отражения эмоциональных состояний позволяли детям легко ориентироваться в игровых упражнениях, направлять свои действия в сторону конструктивного взаимодействия с родителями.

Многофункциональность пособия и возможность моделировать его составляющие расширило возможности подачи материала.

Игры способствовали положительному эмоциональному настрою, снятию психоэмоционального напряжения. А также развитию внимания, памяти, познавательной деятельности, моторно-двигательной и эмоционально-волевой сфер, корригировало поведение. Введение игр данного пособия в образовательную деятельность оживило занятия, делая их занимательными, а дети участвуя в игре, незаметно включались в воспитательный процесс и получали новые знания, умения и навыки. Данное дидактическое пособие может быть использовано в работе как педагогами, так и родителями воспитанников.

Список используемой литературы

1. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. М.: АСТ, Хранитель, 2012. 478 с.
2. Катаева А.А. Стреблева Е.А Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие учителя.- М.:- Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001
3. Люсин Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования М.: Институт психологии РАН, 2014. С. 29-36.
4. Миллер А.Р. Помощь детям с недостатками развития, изд. «Аркти», М.,2003
5. Шандлоренко Д. Д. Эмоциональный интеллект как комплементарный компонент в структуре адаптивных способностей студентов вуза. // Общество: социология, психология, педагогика. 2017. № 7. С. 18-22

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Игровой детско-родительский тренинг «Эмоции и мы»

Цель: способствование улучшению детско-родительских отношений и формирование у родителей навыков конструктивного взаимодействия с детьми через понимание внутренних состояний друг друга.

Задачи:

- создать условия для эмоционального сближения членов семьи, для открытого выражения чувств по отношению друг к другу
- формировать навыки эмоциональной поддержки у детей и родителей
- формировать умение делиться друг с другом мнением и эмоциями
- способствовать установлению и развитию отношений партнерства, пониманию и сотрудничеству между родителями и детьми
- отрабатывать практические умения и навыки взаимодействия с детьми

Оборудование: повязка на глаза, картинки с изображением тучи, дождя, луж, зонтик с ленточками, мяч, смайлики с изображением эмоций.

Ход тренинга

Добрый день (вечер) уважаемы родители. Здравствуйте дети. Я рада приветствовать Вас на сегодняшнем занятии. Сегодня мы с вами поиграем в разные игры и научимся понимать друг друга.

Давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга. Ребята подскажите как можно поздороваться. (ответы детей – сказать здравствуйте, добрый вечер, рада вас видеть).

Психолог просит поздороваться с разной интонацией и эмоцией, демонстрируя вариант приветствия.

- Добрый день (радостно)
- Доброе утро (зло)
- Здравствуйте (грустно)
- Добрый вечер (удивленно)

Упражнение «Ладошки»

Цель: создать условия для эмоционального сближения членов семьи;

Психолог:

«Посмотрите, пожалуйста, на свои руки, они у нас удивительные, они так много всего умеют делать, и даже эмоции которые мы испытываем они могут тоже по своему выражать. Давайте, посмотрим, что же они умеют делать.

- наши руки умеют дружить - пожмите друг другу руки; соседу справа
- наши руки умеют радоваться - похлопайте в ладоши;
- наши руки умеют любить - погладьте друг друга по голове или руке, плечу;
- наши руки умеют сердиться - сожмите ладони в кулаки и постучите

ими по коленям;

- наши руки умеют грустить - показываем эмоцию руками - когда всё валиться из рук и ничего не получается;

- наши руки умеют бояться - спрячьте их за спину;

- наши руки умеют оценивать - поднимаем и опускаем вниз большой палец;

Но больше всего нашим ладоням нравиться когда мы дружим друг с другом (повторяем упражнение); любим окружающих нас людей и конечно же радуемся!»

Эмоции – это реакция человека на различные воздействия.

– А можно ли глядя на человека понять, какую эмоцию переживает?

– Что помогает это определить? (мимика, жест, интонация)

Упражнение «Найди маму»

Цель: учить выражать свое эмоциональное состояние, понимать эмоции других, формировать навыки эмоциональной поддержки у детей и родителей.

Ребенку завязывают глаза, он должен на ощупь найти свою маму из двух, сидящих на стуле (во время упражнения звучит музыка про мамонтенка). Кода ребенок находит маму, остальные участники показывают смайлик с той эмоцией, которую испытывает ребенок и мама (радость, счастье). Маме, которую искали, предлагается объяснить, что она чувствует, как она ощущает радость. Ребенку предлагается показать, как он любит маму.

Далее их эмоцию обсуждают остальные.

- Какую эмоцию ощущает Катя?
- Что чувствуют Катя и ее мама?

Упражнение «Дождик». На доске прикрепляются туча, дождь, лужи.

Цель: отрабатывать практические умения и навыки взаимодействия с детьми;

Психолог:

Набежали тучки
Сильно дождик льет.
Грустно нам немножко
Выглянем в окошко (показывают грустный смайлик)
Мы грустить не станем
А пойдем гулять
Будем мы по лужам весело скакать (показывают веселый смайлик)
Я смотрю на нас рубашки
Стали словно промокашки (показывают удивленный смайлик)
Прикрепляется солнышко
Разбежались тучки
Перестал лить дождь
Но по лужам бегать
Нам все невтерпеж (показывают веселый смайлик)

Упражнение «Зонтик»

Цель: создать условия для открытого выражения чувств по отношению друг к другу

Все выходят и становятся в два круга. Внешний круг мамы, внутренний – дети.

У психолога зонтик, на который прикреплены ленточки. Дети каждый берет ленточку и они идут по кругу. Звучи музыка. Дети идут по кругу в соответствии с темпом музыки и изображают эмоцию. Грустная музыка – изображают грусть, веселая музыка – изображают радость. Как только музыка останавливается, дети бегут к мамам и обнимают их. Упражнение повторяется несколько раз.

Упражнение «Найди настроение»

Цель: формировать умение делиться друг с другом мнением и эмоциями

На столе краски и кисти. К доске выходит мама с ребенком, берутся за руки. Их задача взять в руки кисть руками, которыми они держат друг друга.

Остальные участники по очереди показывают смайлики, а они подбирают к нему цвет и наносят на лист ватмана, прикрепленного к доске линии. Цвет должен отражать состояние в соответствии со смайликом. Линии могут пересекаться или идти параллельно. Потом каждая пара (родитель ребенок) пытается увидеть в получившихся изображениях какой то предмет. С характеристикой (например: мы видим грустную собаку) и ответить на вопрос, почему она может быть грустной.

Упражнение «Узнай эмоцию»

Цель: способствовать установлению и развитию отношений партнерства, пониманию и сотрудничеству между родителями и детьми.

Умение понимать эмоциональное состояние другого человека очень важно, особенно в общении с ребенком, так как ребенок не всегда может дать понять какое чувство в данный момент он испытывает. Родитель, понимая переживания своего ребенка, может помочь ему поддержкой, участием, правильно реагировать.

Предлагаю каждому из вас по очереди показывать эмоцию. Остальные угадывают.

Сейчас мы с Вами потренируемся в этом умении, а поможет нам мяч. Перебрасывая мяч друг другу мы называем эмоцию, тот кто ловит мяч, попробует её изобразить с помощью мимики.

Было ли трудно без слов понимать и выражать чувства, эмоции?

Упражнение «Продолжи предложение»

Цель: узнать о внутреннем мире ребенка, о его взаимоотношениях как с родителями, так и со сверстниками.

Инструкция: Я начинаю предложение, а вы его продолжите. Говорит тот, у кого мяч.

- Я радуюсь, когда….
- Я злюсь, когда…. и т.д.

Рефлексия

Психолог:

- Вам понравилось наше занятие?
- Что мы делали сегодня с вами?
- Что больше всего понравилось?

Пожелайте друг другу доброго вечера.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
для родителей по управлению своими эмоциями

Эмоциональный интеллект является основой Вашего субъективного благополучии и успешного функционирования в социуме.

Эмоциональный интеллект позволяет определять свое эмоциональное состояние и других людей, с которыми Вы взаимодействие, а значит продуктивно выстраивать взаимоотношения.

В качестве рекомендаций по формированию эмоционального интеллекта как составляющего субъективного благополучия рекомендуем Вам прислушиваться к своим эмоциям и анализировать их, смотреть на возникающие ситуации под разными углами. Если есть возможность то, лучше избегать негативных ситуаций, т.е. защитить себя от нежелательных эмоций.

В том случае, если Вы оказались в неприятной ситуации, старайтесь контролировать свое эмоциональное состояние. Для этого существуют упражнения (дышать глубже, посчитать до 10, сделать физические упражнения и др.), которые позволят Вам успокоится, и дадут время для выбора правильной линии поведения. Чтобы хорошо понять собеседника, особенно если это Ваш ребенок, рекомендуем быть внимательным к его эмоциям, анализировать, чем они вызваны. Особенно важно умение слышать, наблюдать и понимать причины состояния людей, которые контактируют с Вами. Спокойствие и эмоциональное равновесие играют большую роль в нормализации состояния как Вашего так и партнеров по общению.

Постарайтесь увидеть положительную сторону в происходящем и отнестись к ситуации с чувством юмора. Посмейтесь над собой, над обстоятельствами, даже если покажется вам сложным!

Помните о том, что даже после самой тёмной ночи наступает рассвет. Прежде всего, не поддавайтесь панике. Какой бы трудной и стрессовой ни была ситуация, она не будет длиться вечно, и вы сможете её преодолеть.